

**CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA PRIVADA**

**CEBA**

**“SAN CRISTÓBAL”**



**P.C.I.**

**PROYECTO CURRICULAR  
INSTITUCIONAL**

**CHINCHA ALTA, 2026**

## **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 018-2025-CEBASC/D-CH**

Chincha Alta, 15 de octubre del 2025.

Visto el Proyecto Curricular Institucional del Centro de Educación Básica Alternativa privado “**SAN CRISTÓBAL**” de la Provincia de Chincha perteneciente a la jurisdicción de la Unidad de Gestión Educativa Local de Chincha

### **CONSIDERANDO:**

Que, es necesario contar con un instrumento de Gestión Institucional, que orienta los procesos pedagógicos para el desarrollo de los aprendizajes establecidos en el **CNEB**, así como las directivas de los servicios educativos que brinda el Centro **Educación Básica Alternativa Privado “San Cristóbal”** de la Provincia de Chincha, con la finalidad de que los docentes adecuen el currículo en la institución educativa, en su práctica pedagógica para mejorar la calidad de la enseñanza para el logro de las competencias en concordancia su línea axilógica y a la política educativa del sector.

Que, al verificar objetivos y artículos en el presente documento, se ha constatado que son factibles de lograr y ser ejecutadas con la participación plena de la plana docentes y estudiantes de la comunidad educativa.

Que, el artículo 127° del Reglamento de la Ley N° 28044 Ley General de Educación, aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012-ED, establece, que la institución educativa tiene autonomía en el planteamiento, ejecución, supervisión, monitoreo y evaluación del servicio, así como la elaboración de sus instrumentos de gestión, en el marco de la normatividad vigente.

Estando a lo opinado por la comisión de elaboración y formulación del documento presentado a la directora del Centro Educación Básica Alternativa Privado “**SAN CRISTÓBAL**” y

De conformidad con la ley general de educación N° 28044, DS N° 013-2005-ED, DS N° 007-2001-ED, RM N° 0168-2002-ED, RM N° 048-2005 y la Directiva N° 011-2005-GORE-ICA-DRE-UGECH-AGI/D. RM N° 0574-94, R.M. N° 447-2020- MINEDU; R.V. N° 273-2020-MINEDU, RM N° 531-2021, RVM N° 334-2021, R.M. N° 186-2022 MINEDU, DECRETO DE URGENCIA N° 002-2020.

### **SE RESUELVE:**

**Artículo 1°.- APROBAR EL PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL del CEBA “SAN CRISTÓBAL” para el período promocional 2026**

**Artículo 2°.- Comunicar**, a los miembros de la comunidad educativa, la aplicación y cumplimiento de este instrumento de gestión institucional, con la finalidad que permita fortalecer las competencias y desarrollo de las actividades programadas en el presente año.

**REGISTRESE Y COMUNÍQUESE**



  
PROF. GLORIA IRIS MOLINA DEL RÍO  
DIRECTORA  
CEBA “SAN CRISTÓBAL”

## PRESENTACION

El CEBA Privado “**CEBA SAN CRISTÓBAL**” del Distrito de Chincha Alta , Provincia de Chincha y departamento de Ica, presenta el **Proyecto Curricular Institucional** como un instrumento principal de gestión pedagógica que se formula en el marco del Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa y se elabora en concordancia con la Ley General de Educación y el Reglamento de **EBA**, con la finalidad de lograr la unidad en la diversidad de la localidad, región y el país, el Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa(EBA), constituyendo un documento normativo y orientador, en base al cual el **CEBA SAN CRISTÓBAL** realizará el proceso de contextualización y diversificación curricular específicamente en secundaria a través de la forma presencial en el ciclo avanzado, teniendo en cuenta los lineamientos de los órganos de gestión educativa descentralizada y, principalmente, las características, las necesidades y demandas de los estudiantes, producto de la evaluación diagnóstica.

Su elaboración, diseño y planeamiento se hace con la participación de los docentes quienes también elaboran las Programaciones Anuales que conforman cada grado, que no sólo les permitirá dar mayor coherencia a su práctica educativa, sino también les permitirá reflexionar sobre su tarea cotidiana y al fortalecimiento de la actividad investigadora; además, cobrará carácter normativo pedagógico para la Institución Educativa, lo cual implica que los docentes deben programar sus actividades de acuerdo con el **DCBN** teniendo en cuenta que está orientado al logro de aprendizajes, lo que supone desarrollar en nuestros estudiantes un saber crítico, reflexivo y con principios y valores éticos morales a fin de que puedan usarlos en la solución de los problemas que les toca vivir.

El presente Proyecto Curricular Institucional contiene la demanda educativa que se sustenta en el diagnostico de nuestra población estudiantil, los objetivos del **PCI**, la propuesta pedagógica, los programas curriculares diversificados, las orientaciones metodológicas de evaluación y de tutoría y será reajustado periódicamente acorde con los cambios que se promuevan al respecto, asumiendo un criterio innovador y participativo.

La Directora.

# PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

## I.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA:

### 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E.PRIVADA CEBA “SAN CRISTÓBAL”

### 1.2. UBICACIÓN GEOGRÁFICA:

- Departamento : ICA
- Provincia : CHINCHA
- Distrito : CHINCHA ALTA
- Dirección : Agrupación Fatima – 11 A
- Dependencia : Dirección Regional de Educación de Ica -DREI  
Unidad de Gestión Local Chincha – UGELCH

### 1.3. DOCUMENTO DE AUTORIZACION Y CONVERSIÓN:

- Creado con R.D. N°00963 de fecha 26 de abril del 2002 como Programa No Escolarizado de Gestión No Estatal (PRONOE) en los niveles de / Primaria – Secundaria Modalidad de Adultos.
- Conversión de PRONOE a CEBA: R.D.R. N° 1051 de fecha 21 de abril del 2010. Modalidad: Educación Básica Alternativa  
Ciclo : Intermedio y avanzado.

### 1.4. NIVELES EDUCATIVOS DE ATENCIÓN:

- Nivel Avanzado

### 1.5. PERSONAL DIRECTIVO

- Promotor: LIC. GRACIELA MOLINA DEL RIO
- Directora: Prof.(a) : PROF. GLORIA IRIS MOLINA DEL RIO

### 1.6. PERSONAL DOCENTE INSCRITO EN REGIEP

1. TORRES MESIAS, JENNY PAOLA
2. PACHAS DE LA CRUZ, MIRTHA LUCY
3. HUAPAYA QUISPE JOSE MARIA
4. AVALOS CORNEJO, JUANA MILAGRITO
5. YATACO TORRES, MANUEL ANGEL
6. TORRES CRUZ, EDGAR DEMETRIO
7. MOLINA DEL RIO, GRACIELA
8. QUISPE HUAROTO, NOEMÍ YESENA
9. HERMOZA RODRIGUEZ, EDUARDO
10. GONZALES PARIONA WILLIAM FERNANDO
11. VILLARROEL AGUILAR, VALERIA ROSA OLINDA

### PERSONAL ADMINISTRATIVO:

1. VICERREL VIOLETA, SANDRA MARÍA (Asistente Administrativo)
2. VERA DIAZ, ANA (Personal de Mantenimiento)

## II.- MARCO LEGAL

- Constitución Política del Perú
- Reglamento de la Ley General de Educación N° 28044, aprobado por Decreto Supremo N° 0112012-ED.
- Ley N° 26549, Ley de los Centros Educativos Privados.
- Ley N° 27337, Código de los estudiantes y adolescentes.
- Decreto Supremo N° 005-2021-MINEDU Aprueba el Reglamento de Instituciones Educativas Privadas de Educación Básica.
- Ley N° 29719, Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas.
- R.V N° 011-2019-MINEDU- Norma que regula los instrumentos de gestión de las instituciones educativas y programas de educación básica.
- R.V.M. N° 034-2019-MINEDU Aprueba el Programa Curricular de Educación Básica Alternativa de los ciclos inicial, intermedio y avanzado.
- Norma Técnica denominada "Norma que regula el Registro de la trayectoria educativa del estudiante de Educación Básica, a través del Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa (SIAGIE)" aprobada por Resolución Ministerial N° 432- 2020-MINEDU.
- Norma Técnica denominada "Norma sobre el proceso de matrícula en la Educación Básica" aprobada por Resolución Ministerial N° 447-2020-MINEDU.
- Documento normativo denominado "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de Educación Básica", aprobado mediante Resolución Viceministerial N° 094-2020MINEDU.
- RM N° 186 MINEDU disposiciones para el inicio del año escolar 2022.

## III.- IDENTIDAD

### 3.1. NUESTRA HISTORIA INSTITUCIONAL.

El CEBA "San Cristóbal" se crea con **Resolución Directoral N° 00963 del 26 de Abril del 2002**, que autoriza su funcionamiento en el local ubicado en Agrupación Fátima N° 11-A, inicialmente como PRONOE- Programas no escolarizados, teniendo como Promotor al Econ. Marcial Ernesto Arévalo Ramírez y como primera directora a la profesora Gloria Iris Molina Del Río, e inicia sus actividades académicas el 02 de agosto del 2002, su autorización fue para dictar clases en Primaria 6 grados y en secundaria 05 grados, atendiendo inicialmente los grados 3° y 4° de secundaria con una población estudiantil de 10 alumnos, los mismos que fueron incrementándose al pasar los años y con 05 profesores que conformaron su Plana docente. Durante el año 2003, se recibieron alumnos de Educación primaria y en los 5 grados de

secundaria, debemos destacar que desde nuestra creación venimos capacitando a nuestros alumnos en Computación e informática.

En el año **2010** se produce la conversión de los **PRONOES a CEBAS** – Centros de Educación Básica alternativa, con **R.D.R. N°1051**, con fecha **21 de abril del 2010**, modalidad en la que actualmente venimos laborando.

El CEBA “**SAN CRISTÓBAL**” se crea con la finalidad de mejorar las capacidades cognitivas de adolescentes y jóvenes mayores de 14 años con aprendizajes significativos y utilitarios y con el propósito de convertirlos en jóvenes creativos, competitivos, con sólida moral y dispuestos a vencer retos en el campo educativo y laboral.

Actualmente **EI CEBA “SAN CRISTÓBAL”** Oferta Educación Primaria y Secundaria, estudiando sólo sábados y domingos, complementados con enseñanza de Computación, Gestión Empresarial y Contabilidad preparándolos para el trabajo, además desarrollan habilidades artísticas en los talleres de Música, participando activamente en las actividades socio culturales de nuestra localidad.

### **3.2. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL**

- ❖ **Edades.** Las edades fluctúan desde los 14 años hasta los 40 años.
- ❖ **Procedencia.** El mayor porcentaje de nuestros estudiantes son de diferentes distritos de la provincia de Chincha, como son Puelo Nuevo, Grocio Prado, Sunampe y el Carmen.
- ❖ **Vivienda.** La mayoría son menores de edad y viven con sus padres, pero muchos de ellos provienen de hogares disfuncionales, también tenemos estudiantes adultos que viven con sus familiares o que ya son padres de familia.
- ❖ **Trabajo u oficio.** Los menores de edad apoyan en negocios familiares, los adultos cubren sus necesidades desempeñándose como obreros en las fábricas con horarios de 12 horas, otros como empleados o comerciantes; generalmente de orden informal, y trabajan de lunes a sábados en la mañana.
- ❖ **Problemas de estudio.** Carecen de práctica y refuerzo en la casa, debido a las funciones que desempeñan en su centro de labor. Carecen de hábitos de estudio.
- ❖ **Autoestima.** A muchos los caracteriza una baja autoestima; por ausencia o distorsiones en las relaciones con su familia, carencia de afecto, bajo rendimiento académico, etc.
- ❖ **Nivel Socioemocional.** Considerando que la mayoría son adolescentes, se encuentran en la etapa de enamoramiento, les gusta disfrutar de las actividades

sociales, y el permanente uso del celular, descuidando los estudios.

- ❖ **Puntualidad.** Se presenta un nivel elevado de impuntualidad en razón a los diferentes horarios de trabajo.
- ❖ **Centros de recreación.** Los estudiantes no tienen tiempo para la recreación, pues trabajan de lunes a sábado en la mañana y realizan sus estudios los sábados por la tarde y los domingos.
- ❖ **Nivel de Cultural General.** - Los estudiantes no tienen hábitos de lectura, por tanto, presentan un nivel muy bajo en cuanto a conocimientos de Cultura General.

### **3.3. MISIÓN INSTITUCIONAL.**

El CEBA “**SAN CRISTÓBAL**” tiene como Misión mejorar en nuestros estudiantes sus capacidades cognitivas a partir de sus saberes previos y de sus experiencias de vida, orientados a la conducción de aprendizajes significativos y utilitarios con la práctica de valores y actitudes positivas que los conduzcan a mejorar su relación con su medio social y laboral en el ámbito local, región al y nacional, contando con la orientación de docentes capacitados y solidarios.

### **3.4. PRINCIPIOS Y VALORES.**

**3.4.1 PRINCIPIOS:** Los principales principios que se asumen son los siguientes:

- ✓ Una educación innovadora.
- ✓ Una educación para el pensamiento crítico.
- ✓ Una educación para promover la cultura del folklore local, regional y nacional.
- ✓ Una educación para la conservación y mejoramiento del medio ambiente.
- ✓ Una educación en valores cristianos.
- ✓ Una educación Psicológica de bienestar y equilibrio; para asegurar la prestación del servicio y proteger la vida y la salud.

**3.4.2 VALORES:** Los valores fundamentales a trabajar como propuesta son:

- ✓ Libertad
- ✓ Solidaridad
- ✓ Honradez
- ✓ Justicia
- ✓ Verdad
- ✓ Responsabilidad
- ✓ Honestidad
- ✓ Respeto
- ✓ Equidad
- ✓ Amor

- ✓ Paz
- ✓ Bienestar y Salud

### 3.5. VISION INSTITUCIONAL.

El CEBA “**San Cristóbal**” tiene como Visión convertirse en un mediano plazo en una institución educativa líder en la capacitación a adolescentes mayores de 14 años con una educación de calidad con carácter científico, humanístico y técnico, para convertirlos en jóvenes emprendedores, creativos, innovadores, competitivos, proactivos con una sólida moral, en concordancia con el avance de la tecnología y la comunicación, dispuestos a vencer retos en el campo educativo y laboral.

### 3.6. POBLACIÓN ESCOLAR PROYECTADA AL 2026

GRADO \ AÑO	MATRÍCULA				PROMOV.	PROYEC VACAN	VACAN. NEE.	TOTAL 2026
	2022	2023	2024	2025	2026			
1° GRADO	11	14	18	13	-----	26	02	28
2° GRADO	23	13	09	13	08	18	02	28
3° GRADO	16	30	19	21	10	16	02	28
4° GRADO	17	16	26	12	20	6	02	28
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>73</b>	<b>72</b>	<b>59</b>	<b>38</b>	<b>66</b>	<b>08</b>	<b>112</b>
<b>ALUMNOS POR AULA</b>	<b>28 ALUMNOS POR AULA</b>							

## IV.- FUNDAMENTOS BÁSICOS:

### 4.1. CONCEPCIÓN DE EDUCACIÓN.

Nuestra Institución Educativa tiene un concepto claro de lo que es la educación, pues nos permite guiar u orientar la propuesta pedagógica, Humanista, en tal sentido consideramos que la educación es un proceso socio cultural permanente orientado a la formación integral de las personas y al perfeccionamiento de la sociedad.

Por lo tanto la educación contribuye a la socialización de las personas, preparándolas para que sean capaces de transformar y crear cultura, asumiendo sus roles y responsabilidades como ciudadanos.

### 4.2. CONCEPCIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

Los CEBA son **Centros de Educación Básica Alternativa** creados bajo el amparo de la Ley General de Educación N° 28044, institucionalizado como una modalidad equivalente a la Educación Básica Regular, en calidad y logros de aprendizaje,

enfaticando la preparación para el trabajo y el desarrollo de las capacidades empresariales de los estudiantes adolescentes, jóvenes y adultos que por diversas razones no tuvieron acceso a la **Educación Básica Regular** o no pudieron culminarla.

El principal objetivo es que nuestro país se vea libre de analfabetismo, así como varios países de América Latina ya lo lograron, pero es tarea de todos. Asimismo, contribuir y unir esfuerzos para salir del estado de exclusión en que se encuentran muchos jóvenes en situación de vulnerabilidad económica y social para tener un país con un futuro diferente.

#### **4.3. CONCEPCIÓN DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE.**

##### **4.3.1 ENSEÑANZA**

La enseñanza se considera como el proceso por la cual la docente facilita y orienta la actividad personal del **JOVEN- ADULTO**, en la construcción de sus aprendizajes, en relación activa a su ambiente, con sus compañeros, sus materiales de trabajo y el docente. La intervención del docente debe ser oportuna, responder a los intereses, necesidades y desarrollo de los jóvenes y adultos.

##### **4.3.2 APRENDIZAJE**

Consideramos, el aprendizaje como el fruto de la construcción personal del joven-adulto e interacción con el medio socio cultural.

Es decir que el aprendizaje es un proceso de construcción de conocimientos, que hace posible el desarrollo de las actitudes y la adquisición de estrategias intelectuales; de esta manera los **JÓVENES Y ADULTOS** se orientan a su propia formación.

#### **4.4. CONCEPCIÓN DE CURRÍCULO.**

La **Institución Educativa Privada CEBA “SAN CRISTÓBAL”**, asume al CURRÍCULO como un instrumento que, no sólo permite comprender la vida en la institución educativa sino; el qué, el cómo y el cuándo enseñar y que cuyos procedimientos garanticen el aprendizaje eficiente y eficaz de nuestros jóvenes y adultos, sino también como aquel que orienta la acción educativa, encamina la selección y desarrollo de actividades y compromete la acción de todos quienes la conforman.

Según la normativa, este instrumento debe ser abierto, flexible y diversificable, brindando la posibilidad de que nuestro CEBA **“SAN CRISTÓBAL”** lo adecue a las características y/o necesidades específicas de su realidad, lo cual tiene valor oficial.

El Currículo de nuestro CEBA “**SAN CRISTÓBAL**” constituye el producto de una construcción colectiva en la que todos los docentes se involucran y participan organizados en equipos por ciclos y áreas curriculares.

#### **4.5. CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO**

El Currículo de la **EBA**, tanto en su forma de experiencias de aprendizaje que viven los estudiantes como en los diseños previamente establecidos, debe tener las características siguientes:

- a) Reflejar una visión holística de la persona y su realidad
- b) Promover la interculturalidad.
- c) Atender el cuidado del ambiente.
- d) Fomentar la equidad.
- e) Ser abierto, flexible y diversificable.
- f) Estar orientado por competencias.
- g) Impulsar la formación para la gestión productiva y el trabajo, con visión empresarial.

#### **4.6. ELEMENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR BÁSICO NACIONAL**

Los elementos del Diseño Curricular Básico Nacional de **EBA** son:

- a) Las competencias.
- b) Los aprendizajes a lograr

#### **4.7. PRINCIPIOS EDUCACIONALES.**

- a) **LA EDUCACIÓN DEBE SER ÉTICA:** Los contenidos de aprendizaje serán seleccionados según la realidad y necesidades de los jóvenes y adultos
- b) Rescatando los valores de su cultura con la finalidad de construir una sociedad justa y solidaria.
- c) **LA EDUCACIÓN DEBE ORIENTARSE AL DESARROLLO HUMANO:** Los contenidos de aprendizaje serán seleccionados según las necesidades y particularidad de los jóvenes y adultos con el objetivo de prepararlos para la vida, para enfrentar un mundo cambiante.
- d) **LA EDUCACIÓN DEBE SER INTERCULTURAL:** Se tendrá en cuenta los rasgos culturales y las características étnicas de nuestra realidad en la construcción de los aprendizajes significativos.
- e) **Flexibilidad** para organizar y brindar el servicio educativo

#### **4.8. PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS.**

- a) **DE LA CONSTRUCCIÓN DE SUS PROPIOS APRENDIZAJES:** Los jóvenes y adultos relacionarán y construirán una secuencia lógica de los aprendizajes adquiridos previamente. (**JEAN PIAGET**)
- b) **DE LA NECESIDAD DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y DEL ACOMPAÑAMIENTO EN LOS APRENDIZAJES:** Nuestra mística de trabajo docente será de facilitadores que propicien y motiven al diálogo, la comunicación fluida con todos:  
docente-docente, docente-joven-adulto, joven-adulto-joven-adulto; para promover la reflexión, el raciocinio y el discernimiento, así como la elaboración de conclusiones. (**JEAN PIAGET, BURRHUS FREDERIC SKINNER, NOAM CHOMSKY, Y LEV S. VYGOTSKY**)
- c) **DE LA SIGNIFICATIVIDAD DE LOS APRENDIZAJES:** Se tendrá en cuenta los aprendizajes adquiridos con anterioridad para relacionarlos con los nuevos aprendizajes buscando que éstos sean significativos y que desarrollen la capacidad crítica y reflexiva de los jóvenes y adultos. (**David Ausubel**)
- d) **DE LA ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:** Se establecerá las relaciones entre los aprendizajes que se van adquiriendo con el propósito de consolidar una educación integral en el joven-adulto ofreciéndole la capacidad de competir dentro de la sociedad en la que vive. (**DAVID AUSUBEL**)
- e) Utilización de la mayor cantidad del tiempo de la jornada laboral en las funciones más importantes y que permitan lograr los resultados esperados.

#### **4.9. NECESIDADES DE NUESTROS JÓVENES Y ADULTOS.**

Principales problemas y necesidades de los jóvenes y adultos a ser atendidas:

- Mejorar las oportunidades de estímulo que traen de su ambiente familiar.
- Carencia de métodos y técnicas de estudio.
- Bajo rendimiento académico en las áreas de Comunicación, Matemática, Desarrollo personal y ciudadano, Ciencia, Tecnología y salud.
- Poco acceso al material educativo por falta de él.
- Falta de práctica de los valores éticos, morales, cívicos y salud
- Constante y diversos problemas familiares como laborales.
- Desconocimiento de hábitos de lectura y comprensión.
- Abandono de padres o madres de familia por los conflictos familiares.
- Falta de autoestima.
- Falta de práctica de las normas de bioseguridad en forma permanente.

#### **4.10. PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA AL 2025**

En el marco de los fines de la educación peruana y de los objetivos de la Educación Básica, aspiramos a modificar un sistema educativo que reproduce las desigualdades, las exclusiones, las prácticas rutinarias y mecánicas que imposibilitan el logro de las competencias que requieren los estudiantes, el trabajo digno y motivado de los docentes, la formación de personas conscientes de sus derechos y deberes, la vinculación de la educación con el desarrollo de las localidades o regiones. Compartimos los propósitos al 2025 para el sistema educativo peruano, los mismos que se plantean en el mundo moderno y globalizado: los avances de la ciencia y la tecnología, el reconocimiento de la diversidad y la unidad de nuestra sociedad, el proceso de descentralización que vive el país, las necesidades de fortalecimiento de lo nacional en escenarios diversos. Pretendemos una educación renovada que ayude a construir, como se plantea en el **Proyecto Educativo Nacional**, una sociedad integrada -fundada en el diálogo, el sentido de pertenencia y la solidaridad y un Estado moderno, democrático y eficiente: posibilitando que el país cuente con ciudadanos participativos, emprendedores, reflexivos, propositivos, con capacidad de liderazgo e innovación. Estos propósitos otorgan cohesión al sistema educativo peruano, de acuerdo con los principios de inclusión, equidad y calidad, en la medida que expresan la diversidad de necesidades de aprendizajes presentes en nuestro país y, a su vez, orientan la formación de la persona a partir de competencias que posibilitan a los estudiantes responder con éxito a las actuales y futuras circunstancias.

1. Desarrollo de la identidad personal, social y cultural en el marco de una sociedad democrática, intercultural y ética en el Perú.
2. Dominio del castellano para promover la comunicación entre todos los peruanos
3. Preservar la lengua materna y promover su desarrollo y práctica.
4. Conocimiento del inglés como lengua internacional.
5. Desarrollo del pensamiento matemático y de la cultura científica y tecnológica para comprender y actuar en el mundo.
6. Comprensión y valoración del medio geográfico, la historia, el presente y el futuro de la humanidad, mediante el desarrollo del pensamiento crítico.
7. Comprensión del medio natural y su diversidad, así como desarrollo de una conciencia ambiental orientada a la gestión de riesgos y el uso racional de los recursos naturales, en el marco de una moderna ciudadanía.
8. Desarrollo de la capacidad productiva, innovadora y emprendedora; como parte de la construcción del proyecto de vida de todo ciudadano.
9. Desarrollo corporal y conservación de la salud física y mental.

10. Desarrollo de la creatividad, innovación, apreciación y expresión a través de las artes, las humanidades y las ciencias.

11. Dominio de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)

#### **4.11. LOGROS EDUCATIVOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA**

- a) Comprender y analizar críticamente su realidad, y adecuarse y contribuir a los cambios sociales, culturales y económicos, lo que posibilita mejorar su calidad de vida, conjugando creativamente sus intereses con los de su familia y los de su entorno social y ecológico.
- b) Una imagen positiva de sí mismo a partir de la valoración de sus potencialidades, su esfuerzo personal y capacidades, y el desarrollo de su autonomía.
- c) Comunicarse eficazmente en castellano y en una lengua originaria o extranjera, en actitud dialogante con distintos interlocutores, propósitos, situaciones; e interpretar lenguajes artísticos y audiovisuales.
- d) Reconocerse como ciudadano con deberes y ser capaz de hacer respetar sus derechos y el de los demás, haciendo uso de los medios e instancias que hay en su localidad, región y país, e integrarse a sus grupos sociales de referencia, practicando valores éticos - morales.
- e) Reconocer objetivamente su realidad local, regional, nacional y mundial, formular su proyecto de vida y participar activamente, en función de sus necesidades personales y sociales, con miras a la construcción de un proyecto de país.
- f) Reconocer la promoción de la salud como el derecho y responsabilidad que tienen las personas a una vida y entorno saludables, y realizar acciones preventivas para el cuidado de su salud física, mental y de su medio ambiente, valorando y aplicando los aportes de la ciencia y de la tecnología.
- g) Resolver problemas en diversas situaciones, mediante procesos de razonamiento y comunicación.
- h) Capacidad para aprender de modo permanente y autónomo, que le permita acceder a nuevos conocimientos científicos, tecnológicos y sociales, manejando criterios adecuados de selección y sistematización de la información.
- i) Capacidades y habilidades que le permitan un desempeño laboral óptimo y posibilidades para un mejor posicionamiento en el trabajo, o generar su autoempleo.

#### **4.12. EJES CURRICULARES.**

En todos los procesos pedagógicos se trabajará transversalmente cuatro ejes curriculares para garantizar una formación integradora:

- Aprender a ser (Identidad, autonomía y trascendencia).
- Aprender a vivir juntos: (convivencia, ciudadanía, conciencia ambiental).
- Aprender a conocer: (aprendizaje autónomo y permanente).
- Aprender a hacer: (cultura emprendedora y productiva).
- Proteger la salud de todos los actores de la comunidad educativa

#### **4.13. TEMAS TRANSVERSALES**

Frente a los problemas relevantes de la sociedad peruana en el momento actual y específicamente en nuestra ciudad de Ica - Chincha, se concede prioridad a los siguientes contenidos transversales:

- ✓ Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía,
- ✓ Educación en y para los derechos humanos,
- ✓ Educación en valores o formación ética,
- ✓ Educación intercultural,
- ✓ Educación para la Equidad de género,
- ✓ Educación, tecnología y productividad (innovaciones y creatividad).
- ✓ Educación ambiental y ecológica.
- ✓ Educación para el amor, la familia y la sexualidad.

#### **4.14. ENFOQUES TRANSVERSALES**

- ✓ Enfoque Intercultural
- ✓ Enfoque orientación al bien común
- ✓ Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad
- ✓ Enfoque de Igualdad de género
- ✓ Enfoque Ambiental
- ✓ Enfoque de Derechos
- ✓ Enfoque de Búsqueda de la Excelencia

### **V. PERFILES EDUCATIVOS:**

#### **5.1. DEL ALUMNO.**

##### **EN LO PERSONAL:**

- Respetar su propio cuerpo y el de los demás.
- Practicar hábitos de higiene personal, de aseo y de seguridad sanitaria.
- Tiene conciencia de ser sujeto de su propio desarrollo corporal e intelectual y actuar correctamente con libertad.
- Cumple con sus obligaciones con responsabilidad y disciplina.

- Valora y respeta los símbolos patrios y religiosos.
- Trabaja respetando las ideas y opiniones de los demás

#### **EN LO SOCIAL:**

- Demuestra solidaridad y respeto a sus compañeros en el aula virtual.
- Asume progresivamente la defensa de sus propios derechos y de los demás.
- Demuestra cultura social.
- Se socializa respetando la integridad de los demás y de la forma inclusiva de algunos alumnos.

#### **EN LO ACADÉMICO:**

- ✓ Se expresa verbal, gráfica, musical y corporalmente en forma aceptable utilizando los recursos para su desarrollo integral.
- ✓ Demuestra capacidad de razonamiento verbal, matemático y de la ciencia y la tecnología de la salud de acuerdo a sus habilidades y concepciones.
- ✓ Demuestra interés por aprender y e incrementar sus conocimientos.
- ✓ Domina las técnicas elementales de estudio acorde con su desarrollo mental.

#### **EN LO ESPIRITUAL:**

- ✓ Es respetuoso del mensaje cristiano, esforzándose por imitar a Cristo.
- ✓ Acoge a Cristo como su Señor y Salvador.
- ✓ Se inicia en la práctica de los valores fundamentales y cristianos.
- ✓ Es respetuoso de la oración cristiana

#### **EN LO FAMILIAR**

- ✓ Aprecia y valora a su familia correspondiendo a los esfuerzos que realizan sus padres.
- ✓ Demuestra la autenticidad de su vida familiar mediante la práctica de los valores fundamentales.
- ✓ Es sincero y transparente en sus acciones de comunicación, interrelación e integración familiar.

### **5.2. DEL DOCENTE.**

#### **EN LO PERSONAL:**

- ✓ Demuestra plena coherencia su vida: intelectual, afectivo, espiritual y bienestar con su personalidad.
- ✓ Valora permanentemente el respeto a la dignidad de la persona y el ejercicio responsable de los valores fundamentales.

- ✓ Es capaz de asumir con sentido crítico, los valores que promueve la institución educativa.
- ✓ Valora el trabajo creativo e innovador concebido como fuente de vida y expresión de su libertad.
- ✓ Demuestra cualidades humanas no sólo de autoridad, sino también de empatía, paciencia y humildad.
- ✓ Contribuye a la formación del juicio y del sentido de responsabilidad y bioseguridad.

#### **EN LO SOCIAL:**

- ✓ Es capaz de integrarse con toda la riqueza de su persona, al Proyecto Educativo de manera libre, positiva, creativa e innovadora.
- ✓ Expresa su compromiso con los demás en la acción diaria y asume conscientemente la promoción de la justicia y del fortalecimiento de sus valores culturales.
- ✓ Fortalece con su testimonio de vida, los nexos entre la Institución Educativa y la comunidad local.

#### **EN LO ACADÉMICO:**

- ✓ Demuestra ingenio, creatividad e innovación, buscando nuevos caminos y estrategias pedagógicas, explorando nuevas posibilidades de progreso personal.
- ✓ Se preocupa por su formación, capacitación y superación profesional y cultural.
- ✓ Ejerce competencias pedagógicas variadas en el desarrollo de sus funciones y encargo social.
- ✓ Demuestra equilibrio y competencia en su rol de facilitador de aprendizajes y experiencias desde la asignatura o área formativa a su cargo.
- ✓ Se capacita constantemente en lo referente a su especialidad y realiza investigaciones para actualizar y perfeccionar sus conocimientos, estrategias y técnicas para mejorar su trabajo.

#### **EN LO ESPIRITUAL:**

- ✓ Asume por vocación su misión educativa y apostolado expresados en la calidad de su saber, el testimonio de vida y sobre todo, el impulso de su fe.
- ✓ Revela con sus actitudes y su vida la presencia de Dios entre los hombres.

#### **EN LO FAMILIAR:**

- ✓ Difunde la autenticidad de su vida familiar, mediante la práctica de valores, es ejemplo de vida.
- ✓ Manifiesta el amor que tiene a los miembros de su familia, expresados en el amor a sus alumnos como hijos de Dios.
- ✓ Procura ser transparente en sus relaciones y su comunicación familiar.

### **5.3. DE LA DIRECTORA.**

### **EN LO PERSONAL:**

- ✓ Demuestra equilibrio personal y madurez de sus actos y decisiones: conduce y dirige la institución de acuerdo a los fines y objetivos del Proyecto Educativo.
- ✓ Valora y respeta la dignidad de la persona y la práctica de los valores fundamentales, demostrándola en el ejercicio de su autoridad, con dignidad humana.
- ✓ Procura encarnar en sí misma los valores que promueve la institución, asumiéndolos personalmente, para testimoniar con su fe la posibilidad de practicarlos en forma consciente y responsable.
- ✓ Sabe apreciar, valorar y estimular el trabajo del personal a su cargo, en su condición de líder democrático, creativo e innovador.
- ✓ Demuestra interés por la salud y bienestar de la vida de los actores de la educación.

### **EN LO SOCIAL:**

- ✓ Mantiene buenas relaciones humanas con el personal, docente, alumnado y padres de familia, sin perder el sentido de la autoridad justicia y el respeto mutuo.
- ✓ Promueve la justicia social y se compromete a servir a los demás, sin esperar recompensas de ninguna índole.
- ✓ Es motivadora del cambio y del fortalecimiento de los nexos entre la institución, autoridades y con otras instituciones de la comunidad local.

### **EN LO ACADÉMICO:**

- ✓ Planifica, organiza y asesora el trabajo: pedagógico, administrativo e institucional, plasmando su capacidad y experiencia al servicio de la institución en post de lograr la visión, misión, los fines y objetivos institucionales.
- ✓ Demuestra capacidad de liderazgo gerencial y creatividad en su labor explorando nuevos modelos y enfoques; y pone en ejecución, nuevas experiencias administrativas y pedagógicas.
- ✓ Mantiene el nexo con otras instituciones y canaliza el apoyo y asesoramiento de técnicos especializados en todos los aspectos necesarios para la buena conducción del **CEBA SAN CRISTÓBAL**.
- ✓ Gestiona ayuda a entidades benefactoras a través de convenios específicos orientados al mejoramiento del **CEBA SAN CRISTÓBAL**. a fin de asegurar el servicio educativo.
- ✓ Mantiene buenas relaciones públicas y de coordinación con los padres de familia del **CEBA SAN CRISTÓBAL**. y brinda el apoyo y asesoramiento en todos los

aspectos necesarios para la buena coordinación y conducción del **CEBA SAN CRISTÓBAL**.

**EN LO ESPIRITUAL:**

- ✓ Evidencia mediante el ejercicio de su vocación de servicio: ser cristiana y seguir, y asumir el compromiso apostólico de Cristo, y ser maestra auténtica.
- ✓ Procura ser testimonio de bondad y amor a Dios, en el ejercicio de sus funciones y de su autoridad.
- ✓ Es una auténtica, promotora y gestora del cambio social en la comunidad educativa.

**EN LO FAMILIAR:**

- ✓ Difunde y demuestra autenticidad en su vida familiar, mediante la práctica de valores en el ejercicio de su autoridad.
- ✓ Manifiesta el amor y armonía en el vínculo familiar, mediante el servicio que brinda a la comunidad educativa.
- ✓ Es transparente, flexible y democrática en el seno familiar y en su centro laboral.

**5.4. DE LOS PADRES DE FAMILIA.**

**EN LO PERSONAL:**

- ✓ Procura ser transparente, sencillo y ejemplo de autenticidad para su familia e hijos.
- ✓ Se esfuerza por conservar una conducta moral acorde con los valores fundamentales, como base de la autoridad que tiene sobre sus hijos.
- ✓ Es participativo y activo en las actividades que organice la institución educativa con el propósito de enriquecerse humana, espiritualmente y de salud.

**EN LO SOCIAL:**

- ✓ Es responsable, asume la educación como un deber ineludible y se esfuerza por colaborar con la formación humana.
- ✓ valora y acepta la propuesta educativa de la institución y participa en la promoción y práctica de los valores cívico – patrióticos.

**EN LO ESPIRITUAL:**

- ✓ Es consciente que se le ha asignado un proyecto de vida, que ha de promover a través de la educación.
- ✓ Es promotor de la participación de sus pupilos en experiencias de comunión espiritual y fraternidad cristiana.
- ✓ Evidencia ser auténtico cristiano y de pertenecer al pueblo de Dios: la iglesia y participar activamente como laico comprometido, siendo ejemplo para sus hijos y familia.

**EN LO FAMILIAR:**

- ✓ Es modelo de autenticidad personal y laboral para sus hijos.
- ✓ Es comunicador democrático, amigable y muy confiable con los miembros de su familia.
- ✓ Es comprensivo y ejerce su vocación de padre que escucha, entiende y comprende el mundo interior de sus hijos, y respeta sus preferencias, sin dejar de orientarlos y educarlos oportunamente.

## VI. EL SERVICIO EDUCATIVO

### 6.1 EL SERVICIO EDUCATIVO EN LA EMERGENCIA POR LOS CAMBIOS CLIMATOLOGICOS

Desde la década de los años 80 hasta la actualidad, los glaciares de los Andes tropicales han perdido al menos el 30% de su superficie. Además, la temperatura en América Latina y el Caribe y el mundo ha aumentado continuamente desde 1850. Estos y otros impactos son consecuencia del cambio climático, una variación de los patrones de temperatura de la tierra a lo largo del tiempo, impulsada principalmente por la actividad humana.

Desde la década de los años 80 hasta la actualidad, los glaciares de los Andes tropicales han perdido al menos el 30% de su superficie. Además, la temperatura en América Latina y el Caribe y el mundo ha aumentado continuamente desde 1850. Estos y otros impactos son consecuencia del cambio climático, una variación de los patrones de temperatura de la tierra a lo largo del tiempo, impulsada principalmente por la actividad humana.

### 6.2 EL CUADRO DE HORAS DE CLASES

Está concertado de la siguiente manera:

**CUADRO DE ASIGNACIÓN DE HORAS  
AÑO ACADÉMICO 2025**

GRADOS	AREAS	SÁBADO	DOMINGO	OBSERVACIONES
I	COMUNICACIÓN	3(2)*		*Asesoría Virtual
	MATEMÁTICA		3(2)*	
	DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	1(1)*	2	
	CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD		2(2)*	
	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	2(1)*	1	
	EDUCACIÓN RELIGIOSA		1	
	INGLÉS		1(1)*	
	ARTE Y CULTURA		1	
II	EDUCACIÓN FÍSICA		1	
	COMUNICACIÓN		3(2)*	*Asesoría Virtual
	MATEMÁTICA	3(2)*		
	DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	2	2	
	CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	1(1)*	1(1)*	
	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO		2(2)*	
	EDUCACIÓN RELIGIOSA		1	
	INGLÉS		1(1)*	
ARTE Y CULTURA		1		
EDUCACIÓN FÍSICA		1		

III	COMUNICACIÓN		3(2)*	*Asesoría Virtual
	MATEMÁTICA		3(2)*	
	DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	2		
	CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	2	1(1)*	
	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	2	1(1)*	
	EDUCACIÓN RELIGIOSA		1*	
	INGLÉS		1(1)*	
	ARTE Y CULTURA		1	
	EDUCACIÓN FÍSICA		1	
IV	COMUNICACIÓN	3(2)*		*Asesoría Virtual
	MATEMÁTICA		3(2)*	
	DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	1(1)*	1(1)*	
	CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	2	2	
	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO		3(1)*	
	EDUCACIÓN RELIGIOSA		1*	
	INGLÉS		1(1)*	
	ARTE Y CULTURA		1*	
	EDUCACIÓN FÍSICA		1	
Actividades : Se complementa con charlas de orientación vocacional, familiar y laboral				

### 6.3 LA DURACIÓN DEL PERÍODO PROMOCIONAL

La institución Educativa Privada **CEBA SAN CRISTÓBAL** ha aprobado la **CALENDARIZACIÓN PARA EL AÑO PROMOCIONAL 2025** teniendo en cuenta las orientaciones del MINEDU y UGEL de chincha y ha planificado 39 semanas de 6 horas los días sábado y 10 horas los días domingo haciendo un total de 624 hrs.

## VII. OPERACIONALIZACIÓN DEL CURRÍCULO:

### 7.1 NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: CICLO AVANZADO

La Educación Secundaria Ofrece a los estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** una formación humanista, científica y tecnológica, cuyos conocimientos se encuentran en permanente cambio. Afianza la identidad personal y social de los estudiantes. En este sentido, el **CEBA SAN CRISTÓBAL** se orienta al desarrollo de competencias para la vida, el trabajo, la convivencia democrática y el ejercicio de la ciudadanía, y permitir el acceso a niveles superiores de estudios.

La Educación Secundaria que brinda el **CEBA SAN CRISTÓBAL** da continuidad al desarrollo de las competencias de los estudiantes. Busca, así, que los estudiantes progresen hacia niveles del desarrollo de las competencias más complejos. La atención de los estudiantes considera los ritmos, estilos y niveles de aprendizaje, así como su pluralidad lingüística y cultural. En este nivel, se tienen en cuenta los riesgos a los que están expuestos los estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** y que pueden interrumpir su escolaridad, con la finalidad de tomar medidas preventivas y

pertinentes según sus características y necesidades. En ese sentido, es vital el trabajo permanente y coordinado entre los estudiantes, las familias, los directivos y los docentes. En el **CICLO AVANZADO**, que brinda el **CEBA SAN CRISTÓBAL** de este nivel desarrollamos conocimientos, capacidades, actitudes y valores que formen a los estudiantes como ciudadanos y les posibilita la continuación de estudios a nivel superior en institutos, universidades o fuerzas armadas y policiales; así como desarrollarlos para que sean personas emprendedoras.

## 7.2 ORGANIZACIÓN, DESARROLLO Y CONTENIDO DE COMPETENCIAS

Su Organización Curricular, para el Ciclo avanzado conforme a la RVM N°034-2019- MINEDU.

### PLAN DE ESTUDIOS PARA LA FORMA PRESENCIAL DEL CICLO AVANZADO

R.V. N°315-2021- MINEDU

ÁREA	N° DE HORAS POR CADA GRADO			
	1°	2°	3°	4°
Comunicación	5	5	5	5
Inglés.	2	2	2	2
Matemática	5	5	5	5
Desarrollo Personal y Ciudadano	4	4	4	4
Ciencia, Tecnología y Salud	4	4	4	4
Educación para el trabajo	4	4	4	4
Educación Religiosa	1	1	1	1
Educación Física	1	1	1	1
Arte y Cultura	1	1	1	1
Horas de libre disponibilidad	3	3	3	3
<b>TOTAL, DE HORAS</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**LAS COMPETENCIAS:** son de naturaleza compleja, por lo que la enseñanza debe corresponder al diseño y gestión de una serie de escenarios y de experiencias de aprendizaje que corresponden a la misma realidad de los estudiantes y que deben utilizarse como situaciones de aprendizaje.

Como se señala en el **Programa Curricular de Educación Básica Alternativa del ciclo avanzado**, el desarrollo de las competencias de los estudiantes es una construcción constante, deliberada y consciente, propiciada por los docentes Y las instituciones y programas educativos. La adquisición por separado de las capacidades de una competencia no supone el desarrollo de la competencia. Ser competente es más que demostrar el logro de cada capacidad por separado; es usar las capacidades combinadamente y ante situaciones nuevas.

Las competencias están vinculadas entre si y no pertenecen de manera exclusiva a un área curricular. Sin embargo, para efectos de garantizar el desarrollo de las competencias del **CNEB**, el logro del perfil de egreso en los estudiantes las demandas de los estudiantes en sus

diversos contextos, se plantea la adecuación del plan de estudios de **EBA** contemplando las siguientes áreas. Al respecto, el desarrollo de las competencias de modo articulado en torno a un área curricular permite que estas se vinculen para evidenciar actuaciones competentes en los estudiantes teniendo como referencia el perfil de egreso planteado en el **CNEB**.

**LAS CAPACIDADES:** Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.

Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas. En la programación curricular del ciclo avanzado de la educación básica alternativa cada competencia tiene sus respectivas capacidades que interactúan con sus propósitos de lograrlas.

**LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:** Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Dentro de la educación **BÁSICA ALTERNATIVA** y específicamente en el **CICLO AVANZADO**. Ubicados en sus diferentes niveles y de cada área curricular.

**LOS DESEMPEÑOS:** cumplen la función de describir de manera específica y acotada la actuación que se espera de los estudiantes. Del mismo modo, cumplen un rol importante en la planificación y evaluación de las experiencias de aprendizaje.

**LOS ENFOQUES TRANSVERSALES:** Se traducen en formas específicas de actuar, que constituyen valores, actitudes y comportamientos observables. Responden a los principios educativos declarados en la Ley General de Educación y otros principios relacionados a las demandas del mundo contemporáneo.

### **7.3 TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA (TOE)**

La tutoría es el acompañamiento socioafectivo y cognitivo dirigido a los estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** y se desarrolla de manera permanente. Además, es un servicio inherente al currículo y tiene carácter formativo, promocional y preventivo. Es importante precisar que, si bien la tutoría es parte del currículo, no significa que sea un área curricular. Es parte del desarrollo curricular y aporta al logro de los aprendizajes y a la formación integral en la perspectiva del desarrollo humano de los estudiantes. A través de la tutoría, el **CEBA SAN CRISTÓBAL** garantiza el cumplimiento del derecho de todos los estudiantes a recibir una adecuada orientación (Ley General de Educación 28044, artículo 53º, inciso a) parte de sus necesidades e intereses y se busca orientar su proceso de desarrollo en una dirección beneficiosa, previniendo las problemáticas que pudieran aparecer. El tutor, los docentes, los

directivos y los propios estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** son agentes de la tutoría y la orientación educativa. Los tres primeros orientan su trabajo considerando el diagnóstico de necesidades y demandas de los estudiantes, las características (fortalezas y situaciones de riesgo) del contexto local y los enfoques transversales que aportan concepciones importantes sobre las personas, la relación con los demás y con el entorno y se traducen en formas específicas de actuar y aportan a la dinámica positiva del clima de la institución y de la comunidad. A través de la tutoría y la interacción entre el docente y los estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** se construye un vínculo afectivo. El docente busca el bien común de los estudiantes orientándolos a la toma de decisiones autónomas, al desarrollo de competencias, la orientación en sus proyectos de vida, entre otros. Para muchos estudiantes, estar en el **CEBA SAN CRISTÓBAL** significa establecer relaciones interpersonales en las que existe confianza, diálogo, afecto y respeto, en las que se sienten bien y pueden expresarse sincera y libremente. Este aspecto enlaza la tutoría con la convivencia educativa, que consiste precisamente en el establecimiento de formas democráticas de relación en la comunidad educativa. La tutoría en el **CEBA SAN CRISTÓBAL** promueve el reconocimiento de los estudiantes como personas con características propias y busca brindarles orientación de manera personalizada y grupal de acuerdo con sus necesidades, intereses y expectativas, atendiendo a la diversidad y promoviendo la inclusión de todos. A fin de facilitar la planificación e implementación de la gestión de la tutoría y la orientación educativa, el **CEBA SAN CRISTÓBAL** se plantea tres líneas de acción:

1. **Formativa** La tutoría como herramienta formativa debe servir para apoyar a los estudiantes en la construcción o reorientación de sus proyectos de vida, desarrollo de habilidades socioemocionales, valores, entre otros que permita dar sentido a la actividad educativa e incluir las relaciones que establece el estudiante con su medio familiar y social.
2. **Promocional** Para lograr una adecuada implementación de las acciones de tutoría se requiere articular las acciones intra e intersectoriales y comunicacionales tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes promoviendo el desarrollo integral.
3. **Preventiva** Desde la línea preventiva se fortalecen los valores, el autoconocimiento, el comportamiento afectivo, el sentido de pertenencia, de proyecto de vida y de construcción de una sociedad que valora y respeta la diversidad cultural. A partir del diagnóstico del **PEI** del **CEBA SAN CRISTÓBAL** se identifica las necesidades de los estudiantes y se determina la implementación de las líneas de acción que movilizan a toda la comunidad educativa para el fortalecimiento de las competencias socioafectivas y cognitivas de los estudiantes. Cabe destacar, que las necesidades detectadas pueden ser

abordadas en la institución o derivar al estudiante a instituciones especializadas de la comunidad. En el caso de los estudiantes que muestran signos de alerta sobre una discapacidad psicosocial, intelectual y problemas de aprendizaje se recomienda que el tutor y/o docente puedan comunicarse con el equipo Servicio de Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales (SAANEE) de su jurisdicción para su respectivo diagnóstico y plan de orientación individual a fin de realizar los ajustes necesarios durante el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

## VIII METODOLOGÍA

**8.1 LA METODOLOGÍA** que promueve el **CEBA SAN CRISTÓBAL** está basada en modelos activos y participativos que garantizan el desarrollo del pensamiento científico de nuestros estudiantes. Nuestro personal docente, utiliza estrategias didácticas pertinentes a los tipos de aprendizaje que se desean producir, procurando el trabajo diversificado y socializante. El trabajo diversificado posibilita a los estudiantes el autoaprendizaje a través del auto instructivo, el análisis y la experiencia científica; siempre teniendo en cuenta sus capacidades y estilos propios de aprendizaje. El trabajo socializante promueve el interaprendizaje a través de trabajos en pequeños grupos o en plenarios a través de la plataforma <http://eduscristobal.com/> El **CEBA SAN CRISTÓBAL**, mantiene un alto nivel de exigencia académica, preparando y dotando así a nuestros estudiantes de las competencias necesarias para que puedan asumir los retos que plantean el mundo globalizado y la vida universitaria, técnica y productiva en nuestro país.

**8.2 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** En el marco del enfoque intercultural, es importante comprender las diversas formas de aprender que tienen los estudiantes, en el **CEBA SAN CRISTÓBAL** porque son personas que han desarrollado diversos aprendizajes a través de su tránsito por una diversidad de circunstancias e interacciones producidas por sus historias de vida. Por ello, es importante que los docentes de las áreas curriculares, promuevan la reflexión con sus estudiantes sobre sus propias formas de aprender, a través de las vivencias, la escucha de relatos, la participación de otros agentes educativos, entre otros; estrategias metodológicas que deben ser incorporadas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Nuestros estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** desarrollan aprendizajes tomando como base sus saberes previos, los cuales son relacionados con situaciones nuevas. El docente es mediador y orientador de los procesos de aprendizaje, promueve situaciones y experiencias que den oportunidad a los estudiantes de movilizar sus capacidades, habilidades, actitudes, valores y conocimientos para el logro de

aprendizajes. Su rol es motivar, problematizar, reforzar, aclarar, aportar con material y recursos educativos y evaluar los resultados conjuntamente con los estudiantes.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje que se imparten en el **CEBA SAN CRISTÓBAL** tienen los siguientes perfiles:

- Deben partir de una visión que implica considerar las siguientes orientaciones que promuevan la autonomía, la inclusión y una búsqueda constante de la pertinencia para responder a las características y necesidades de los estudiantes. La persona es el centro y el agente fundamental del proceso de aprendizaje.
- Diseñar experiencias que propicien el desarrollo de los aspectos biológico, cognitivo y afectivo del estudiante de manera integral.
- Reconocer las trayectorias educativas al momento de la planificación, pues ellas le han permitido desarrollar capacidades, habilidades, actitudes y valores, construir conocimientos, cultivar hábitos, etc., en un contexto cultural determinado; y le permitirán diseñar la ruta para dar continuidad al desarrollo de sus competencias.
- Realizar dinámicas de interaprendizaje donde cada estudiante desarrolla su iniciativa y su capacidad de diálogo, argumentación y sinergia en el grupo.
- Propiciar la construcción del aprendizaje a partir de la recuperación de sus saberes previos relacionándolos con las experiencias nuevas.
- Favorecer la interacción con el medio natural y social y con las prácticas sociales de cada cultura. Esto supone que los procesos pedagógicos sean un aprendizaje de la realidad **“EN LA REALIDAD”**. Crear situaciones de aprendizaje de la propia realidad, interactuar con ella directamente o a través de lo que cada estudiante trae y construir el conocimiento a partir de la reflexión enriquecida teóricamente.
- Tener expectativas positivas frente a lo que un estudiante es capaz de hacer y lograr para que, al sentirse y ser visto como hábil y capaz, desarrolle su autoestima y en consecuencia, las posibilidades de éxito sean mayores.
- Reconocer, valorar y respetar al estudiante, su forma de ser, su cultura y la certeza de que es capaz de aprender si está motivado y cuenta con un ambiente adecuado para el aprendizaje. Además, debe presentar diversas estrategias metodológicas según formas de atención, investigaciones culturales como herramienta de sistematización que favorece el fortalecimiento y el desarrollo cultural.
- Propiciar un entorno de aprendizaje sano y seguro; no solo con buenas instalaciones, espacios físicos, ordenados y limpios, sino con posibilidades de acceso a servicios de bienestar (salud, nutrición, recreación) y prácticas necesarias para la buena salud y la seguridad personal.
- Utilizar recursos y materiales educativos de calidad óptima (auto instructivo didáctico, material multimedia, medios, tecnología, equipamiento, etc.), viables y

pertinentes, que promuevan el auto e interaprendizaje, permitiendo a los estudiantes ser constructores de conocimientos.

- Crear un clima de encuentro que se caracteriza por el respeto por el otro, por relaciones personales cálidas, trato personalizado.
- Impulsar relaciones de convivencia basadas en afecto, en el respeto y valoración de la diversidad, negociación como forma de establecer normas y regular conflictos, y disciplina como medio para lograr armonía y eficacia. La comunidad es también agente y espacio de aprendizaje.
- Incorporar a la dinámica institucional los programas educativos que desarrollen las instituciones de la comunidad, que guarden similitud con los requerimientos del currículo y respondan a las necesidades y expectativas de los estudiantes, y de su contexto.
- Incorporar a diversos actores comunales en los procesos educativos: artesanos, sabios, dirigentes de las organizaciones sociales de base, profesionales diversos, para compartir con ellos sus saberes.

Los docentes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** efectúan distintas estrategias para el desarrollo de competencias de los estudiantes, por ejemplo: el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudios de casos, entre otros. Son las distintas situaciones significativas las que orientan al docente en la elección de los modelos de aprendizaje.

- a) **El aprendizaje colaborativo** Este tipo de aprendizaje es fundamental en la actualidad, porque la sociedad demanda el desarrollo de competencias básicas para afrontar la vida; impregnadas de diversidad, el aprendizaje colaborativo cobra mayor relevancia aún porque implica saber trabajar con otros. El trabajo colaborativo maximiza el proceso de aprendizaje colaborativo, pues cada miembro del grupo aporta al trabajo y valorar los aportes de los demás para lograr el resultado esperado.
- b) **La comprensión de los saberes previos** La riqueza de los estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL** radica en su experiencia, en lo que sabe, en lo que ha vivido y realizado. Es fundamental considerar en las prácticas pedagógicas los saberes personales, culturales, sociales y laborales de nuestros estudiantes como un punto de partida que fortalece la identidad y el aprendizaje futuro. La estructuración del conocimiento se realiza desde el conocimiento, reconocimiento y comprensión de quien soy y qué sé. Es desde allí que podemos construir aprendizajes consistentes, significativos y pertinentes para el logro de competencias en los estudiantes. El docente inicia la clase indagando por estos saberes y permitiendo que los estudiantes puedan compartirlos. Se debe recuperar y activar los conocimientos, las concepciones, las representaciones, las

vivencias, las creencias, las emociones y las habilidades adquiridos previamente por el estudiante a través de preguntas y tareas adecuadas.

- c) **Partir de situaciones significativas** El estudiante del **CEBA SAN CRISTÓBAL** se reinserta al sistema educativo por una voluntad de superación. Son diversos los motivos de su reinsertión educativa y también las expectativas que desean lograr como producto de su formación básica. Por lo tanto, aprecia y valora la enseñanza y el aprendizaje para la vida que le permita lograr sus metas en el corto y el mediano plazo. El docente está llamado a diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que les ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Las situaciones significativas responden al contexto en que se desenvuelven los estudiantes. Pueden abordar un problema, un interés, una necesidad, así como restricciones o limitaciones que le dan sentido al reto o desafío que se propone.
- d) **Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje** Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellos y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés. De esta manera, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje a medida que puedan participar plenamente de la planificación y de lo que se hará en una situación significativa. Asimismo, el docente debe garantizar el clima propicio desde el inicio de la clase y considerar el factor emocional y afectivo, los diferentes ritmos de aprendizajes durante el desarrollo de la sesión. Por ese motivo, la selección de estrategias será clave para lograr el propósito de aprendizaje.
- e) **Aprender haciendo** El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada enseñanza situada para la cual aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje. Los estudiantes del **CEBA SAN CRISTÓBAL**, por sus características, sus necesidades y sus ritmos de aprendizaje, aprenden de forma práctica, es decir, lo que le es útil para la vida. El docente tiene que implementar actividades que lleven a los estudiantes a hacer, construir productos tangibles que guarden relación con su contexto. Mientras más real sea la experiencia, más utilidad tendrá el aprendizaje.
- f) **Aplicar un enfoque interdisciplinario** La realidad es una, por eso, fragmentar el conocimiento fragmenta también nuestra manera de comprenderla y de intervenir en ella. La construcción del conocimiento debe darse mediante la mutua cooperación y retroalimentación de los diversos saberes. En el caso de nuestra población joven y adulta, implica la formación de personas capaces de dar respuesta a los problemas que le plantea la vida en sociedad haciendo uso de las competencias desarrolladas.

- g) **Priorizar el aprendizaje basado en proyectos** El aprendizaje basado en proyectos busca enfrentar a los estudiantes a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

## **IX SISTEMA DE EVALUACIÓN**

**9.1 El CEBA SAN CRISTÓBAL** utiliza la Evaluación Formativa en esta evaluación formativa que es un proceso sistemático en el que se recoge, valora información relevante y toma decisiones acerca del nivel de desarrollo de las competencias a partir de las evidencias de cada estudiante con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje. Es una forma de evaluación que debe llevarse a cabo de forma continua y acompañada de una retroalimentación permanente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, eliminando la antigua idea de que la evaluación se reduce a la constatación de los resultados ya obtenidos. En este sentido, la evaluación de los aprendizajes ha de constituirse en un proceso participativo, reflexivo, crítico, formativo y sistemático orientado sustantivamente a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje hacia el logro del nivel de competencias esperado; recolectando, procesando y utilizando información válida y confiable sobre los desempeños que progresivamente van alcanzando los estudiantes. **EL CEBA SAN CRISTÓBAL** se caracteriza esta evaluación de la siguiente manera:

- Como un proceso participativo porque los estudiantes son agentes activos del proceso de evaluación, desde su planificación hasta la implementación de las decisiones tomadas en función de los resultados.
- Es reflexivo porque la evaluación es fundamental para ayudar a los estudiantes a conocerse mejor sobre sus dificultades y potencialidades y, permite a los docentes brindar una orientación y apoyo adecuados para la mejora de los aprendizajes.
- Es crítico, ya que el proceso evaluativo es parte del proceso formativo, por lo que su práctica debe estar caracterizada por una lógica de mejoramiento continuo involucrando todos los procesos pedagógicos y no sólo el aprendizaje; debe servir para optimizar la enseñanza y el mismo proceso de evaluación.
- Es formativo porque la finalidad última de la evaluación es optimizar los aprendizajes, por lo que toda situación evaluativa debe ser a su vez una oportunidad de aprendizaje.
- Es sistemático porque el proceso de la evaluación debe estar planificado, instrumentado, ejecutado y evaluado para la toma de decisiones y la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje. Cabe destacar que los estudiantes de la modalidad poseen conocimientos adquiridos en diversos contextos. Por ello, el sistema educativo a través de los mecanismos de articulación vigentes, reconoce

la valía de estos aprendizajes, que le permite al estudiante convalidar áreas. En ese sentido, se hace necesario el uso de mecanismos para valorar y reconocer este tipo de aprendizaje a través de:

- Nuestro sistema de evaluación es permanente y sistemática. Se desarrolla en dos modalidades: Evaluación formativa y Evaluación Sumativa.

#### **EVALUACIÓN FORMATIVA:**

- Se realiza a partir de la evidencia de los aprendizajes, que pueden ser las producciones y/o actuaciones realizadas por los estudiantes.
- Se aplica en todas las áreas.
- En esta modalidad se considera:
  - Intervenciones orales
  - Exposiciones individuales y/o grupales
  - Organizadores visuales
  - Maquetas o Proyectos
  - Infografías
  - Dípticos y/o trípticos
  - Folletos
  - Creaciones artísticas, etc.

#### **EVALUACIÓN SUMATIVA**

- Esta modalidad de evaluación se adapta a nuestro proyecto educativo.
- Se aplica en todas las áreas.
- En esta modalidad consideramos las siguientes evaluaciones:
  - Diaria, en las áreas de matemática, comunicación y ciencia y tecnología
  - Post Test, en las áreas de matemática y ciencia y tecnología
  - Humanidades, en las áreas de comunicación, ciencias sociales y desarrollo personal ciudadanía y cívica.
  - Parciales, en todas las áreas, por experiencia de aprendizaje.
  - Evaluación en modalidad no presencial
- El proceso de evaluación se realizará a través de nuestra plataforma <http://eduscristobal.com/>
- El informe de progreso del estudiante, será puesto a disposición de los padres de familia, en la plataforma, <http://eduscristobal.com/> Después de finalizado el trimestre correspondiente.

## **9.2 METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN**

El cómo evaluar constituye el elemento central de la metodología de evaluación en el **CEBA SAN CRISTÓBAL**. Responder a esta pregunta supone que la metodología de evaluación sea acorde al enfoque del Diseño Curricular Básico Nacional, a las características de los estudiantes y las formas de organización curricular (modular, talleres, sesiones pedagógicas, etc.). El **CEBA SAN CRISTÓBAL** se ciñe a lo que propone una metodología de evaluación que consiste en una secuencia de seis pasos, los cuales se realizan para todos los tipos de evaluación y de acuerdo a las características de evaluación tales como:

- Análisis de las competencias y elaboración de los desempeños.
- Búsqueda y recojo de la información.
- Organización y análisis de la información.
- Valoración de la información.
- Toma de decisiones.
- Comunicación de los resultados.

### 9.3 ESCALAS DE CALIFICACIÓN

El Diseño Curricular Básico Nacional de la EBA califica las competencias a través de una escala de calificación literal, de cuatro niveles de desempeño.

<b>NIVEL DE LOGRO</b>	
Escala	Descripción
AD	<b>LOGRO DESTACADO.-</b> Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra Aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	<b>LOGRO ESPERADO.-</b> Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado
B	<b>EN PROCESO.-</b> Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	<b>EN INICIO.-</b> Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

## X CONTROL DE ASISTENCIA

### MODALIDAD PRESENCIAL:

- a) El registro de asistencia que se realiza por los documentos de Registros Auxiliares de forma automática y registrado por los diferentes tutores de aula.

- b) Los tutores de cada ciclo, realizan la justificación de inasistencias y tardanzas, cuando el padre de familia informa oportunamente o informa el mismo usuario y se registra a través del registro de asistencia.

## **XI SERVICIOS DE APOYO ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL**

Es el área encargada de velar por la formación integral y el bienestar del educando, proponiendo, asesorando y supervisando el ejercicio tutorial. Asimismo, determina políticas y normas de convivencia, basándose en el respeto, responsabilidad y los principios de nuestra institución CEBA San Cristóbal.

### **ASISTENCIA EN PSICOLOGÍA**


Ofrece apoyo profesional especializado en el nivel de educación Secundaria, ciclo avanzado y en forma Presencial, facilitando el proceso de crecimiento psicosocial de los estudiantes con todos los medios a su alcance para favorecer el desarrollo intelectual, emocional y social, en estrecha comunicación y colaboración con los demás órganos del CEBA San Cristóbal.

### **EQUIPO DE COORDINACIÓN ACADÉMICA Y TÉCNICA**

Ofrece apoyo profesional especializado en el nivel de educación Secundaria, ciclo avanzado y en forma Presencial, facilitando el proceso de matrículas, pagos, desarrollo académico. Actas, Certificación, Constancias y otros procesos relacionados a la parte académica y administrativa del CEBA San Cristóbal.

Chincha Alta, 10 de octubre del 2024.



  
PROF. GLORIA IRIS MOLINA DEL RÍO  
DIRECTORA  
CEBA "SAN CRISTÓBAL"



## **CEBA “SAN CRISTÓBAL”**

*“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”*

# **PROGRAMACIÓN ANUAL 2026**

### **I. DATOS INFORMATIVOS.**

<b>DRE</b>	<b>: Ica.</b>	<b>UGEL</b>	<b>: Chincha.</b>
<b>CEBA</b>	<b>: “San Cristóbal”</b>	<b>ÁREA CURRICULAR</b>	<b>: Desarrollo Personal y Ciudadano.</b>
<b>CICLO</b>	<b>: Avanzado.</b>	<b>GRADO Y SECCIÓN</b>	<b>: 1°- Única.</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>: YATACO TORRES, Manuel.</b>	<b>AÑO ESCOLAR</b>	<b>: 2026.</b>

### **I. DESCRIPCIÓN GENERAL.**

El actual contexto en el que vivimos se caracteriza por el libre acceso a diferentes fuentes de información, el constante cambio, la influencia de la globalización, la exclusión social, la discriminación y la pobreza. Frente a estas situaciones es necesario desarrollar aprendizajes que busquen fortalecer la construcción de la identidad, el ejercicio de la ciudadanía con sentido ético, el desarrollo sostenible, la democracia y la interculturalidad con el fin de desarrollar personas con una sólida formación ética, reflexión crítica y respetuosa de los derechos humanos que puedan desenvolverse exitosamente de forma individual y social.

En este sentido, el área de Desarrollo Personal y Ciudadano pretende contribuir al fortalecimiento de la identidad personal, cultural y social de los estudiantes, el afianzamiento de los compromisos de mejora constante consigo mismo, con los otros, con su comunidad y con el desarrollo del país. Además, reforzar la valoración de su propia cultura y la de los demás y fortalecer el ejercicio de su ciudadanía y su contribución para una convivencia democrática y el desarrollo sostenible del país.

Por tal motivo, se propone que el estudiante al desarrollar las competencias del área, fortalezca el desarrollo armónico de dos dimensiones la personal y la social a fin de formar al futuro ciudadano que nuestro país necesita, competente en las diferentes habilidades académicas y afianzado los valores humanos. El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica requiere el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica se ocupa de promover y facilitar que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- ✓ Construye su identidad
- ✓ Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
- ✓ Construye interpretaciones históricas.
- ✓ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
- ✓ Gestiona responsablemente los recursos económicos.

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

### II. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE
<b>Construye su identidad.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se valora a sí mismo.</li> <li>❖ Autorregula sus emociones.</li> <li>❖ Reflexiona y argumenta éticamente.</li> <li>❖ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo integral.</li> </ul>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.</p>
<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interactúa con todas las personas.</li> <li>❖ Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>❖ Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>❖ Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.</p>
<b>Construye interpretaciones históricas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>❖ Comprende el tiempo histórico.</li> <li>❖ Explica y argumenta procesos históricos.</li> </ul>	<p>Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y</p>

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

		convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.
<b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</b></li> <li>❖ <b>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</b></li> <li>❖ <b>Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</b></li> </ul>	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socio ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
<b>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiera.</b></li> <li>❖ <b>Toma decisiones económicas y financieras.</b></li> </ul>	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJES</b>
<b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Define metas de aprendizaje.</b></li> <li>❖ <b>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</b></li> <li>❖ <b>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</b></li> </ul>	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basada en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios.
<b>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Personaliza entornos virtuales.</b></li> <li>❖ <b>Gestiona información del entorno virtual.</b></li> </ul>	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos,

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Interactúa en entornos virtuales.</b></li> <li>❖ <b>Crea objetos virtuales en diversos formatos.</b></li> </ul>	diseños, entre otros) que responde necesidades concretas de acuerdo sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.
--	---	--

### III. ENFOQUES TRANSVERSALES (Seleccionar los enfoques por cada bimestre, de acuerdo a las problemáticas de la I.E y entorno)

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES	CRONOGRAMA		
			I TRIM	II TRIM	III TRIM
ENFOQUE DE DERECHOS	<b>Conciencia de derechos</b>	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.			
	<b>Libertad y responsabilidad</b>	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.			
	<b>Diálogo y Concertación</b>	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.			
ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.	<b>Respeto por las diferencias</b>	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia.			
	<b>Equidad en la enseñanza.</b>	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.			
	<b>Confianza en la persona.</b>	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.			
ENFOQUE INTERCULTURAL	<b>Respeto a la identidad cultural</b>	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.			
	<b>Justicia</b>	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde.			
	<b>Diálogo intercultural</b>	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.			
	<b>Igualdad de dignidad</b>	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.			

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

<b>ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO</b>	<b>Justicia</b>	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género.			
	<b>Empatía</b>	Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañara las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.			
<b>ENFOQUE AMBIENTAL</b>	<b>Solidaridad planetaria y equidad Intergeneracional</b>	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.			
	<b>Justicia y solidaridad</b>	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.			
	<b>Respeto a toda forma de vida</b>	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.			
<b>ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</b>	<b>Equidad y justicia</b>	Disposición a reconocer que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.			
	<b>Solidaridad</b>	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles.			
	<b>Empatía</b>	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.			
	<b>Responsabilidad</b>	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.			
<b>ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA</b>	<b>Flexibilidad y apertura</b>	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.			
	<b>Superación personal</b>	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.			
	<b>Resiliencia</b>	Disposición a valorar la capacidad de sobreponerse a las adversidades que les ha tocado vivir, y utilizan esas situaciones para crecer y desarrollar al máximo su potencial.			

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

### IV. ORGANIZACIONES DE LAS EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE.

N°	TÍTULO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	DURACIÓN	
					UNIDAD	TRIMESTRE
01	“El buen inicio del año escolar del año escolar 2025 y juntos conoceremos la importancia de la Educación Básica Alternativa”.	Los estudiantes del CEBA “San Cristóbal” inician el año académico 2025 basándose a la normativa que ha emitido el ministerio de educación según los lineamientos del ministerios de educacion de estar atendiendo las necesidades y demandas específicas de los estudiantes, asimismo el educando se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos que le permita alcanzar su desarrollo personal y social logrando el bienestar general. La demanda laboral cada día es más exigente debido a los avances tecnológicos y las habilidades cognitivas y motoras del ser humano, el CEBA “San Cristóbal” conociendo la realidad social y la exigencia de profesionales ha desarrollado una metodología adecuada ante dicha demanda para potencializar las habilidades y destrezas de los jóvenes de nuestro país, región, local y extranjero. Por lo tanto, es necesario que nuestros estudiantes se planteen	Evaluación diagnóstica.	“El buen retorno a clases a través de la presencialidad y/o semipresencialidad del año escolar 2025 y juntos conoceremos la importancia de la Educación Básica Alternativa”.	18 de marzo al 16 de abril.	
			Construye su identidad.	✓ Describe su identidad a partir de sus características personales, culturales y sociales, reconociendo la forma en que los diversos ámbitos en los que vive aportan a su formación personal.		
			Convive y participa democráticamente en busca del bien común.	✓ Se relaciona con personas de culturas distintas y valora sus costumbres a partir del respeto de los derechos de todos. ✓ Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona. ✓ Explica las principales prácticas culturales de los diversos grupos laborales, culturales y sociales a los que pertenece, y reconoce como ellos enriquecen su identidad.		
			Construye interpretaciones históricas.	✓ Compara e integra información de distintas fuentes sobre hechos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, identificando el contexto en las que fueron producidas. ✓ Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre incas, utilizando distintas convenciones temporales.		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

		<p>los siguientes desafíos: “Los estudiantes del CEBA “SanCristóbal” conocen la importancia de la Educación Básica Alternativa buscando la excelencia educativa fortaleciendo los valores personales, morales y sociales en el presente año académico 2023 a través de nuestro docentes y autoridades del CEBA “SanCristóbal”.</p>	<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<p>✓ Explica procesos históricos relevantes a nivel político, social, ambiental, económico y cultural desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas.</p> <p>✓ Explica los cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas de las ocho regiones naturales y de las once ecorregiones del Perú y los grandes espacios en América, considerando la influencia de las actividades económicas de vida de la población.</p> <p>✓ Utiliza información y diversas herramientas cartográficas (mapas y planisferios) y socioculturales (formas que cada cultura tiene de representar su espacio) para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente.</p>		<p><b>Del 18 de marzo al 11 de junio.</b></p>
<p><b>02</b></p>		<p>En CEBA “San Cristóbal” de la provincia de Chincha, promueve el estilo de vida saludable a todos los educandos, a través de la práctica de actividades físicas y el cuidado de la salud, tanto en el aspecto personal y familiar, la principal finalidad no está en evitar enfermedades, sino, promover el estilo de vida saludable motivando al mismo educando que participe en el desarrollo de su propia salud bajo su propio contexto sociocultural.</p> <p>A través del empoderamiento económico, las mujeres aumentan</p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en busca del bien común.</b></p>	<p>✓ Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.</p> <p>✓ Propone y evalúa normas, como parte de un colectivo, para regular la convivencia, teniendo en cuenta los principios democráticos.</p> <p>✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos humanos, así como en el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.</p> <p>✓ Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando distintas convenciones temporales.</p>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

	<p>“Mejorando diariamente la salud y la calidad de vida en el marco de la crisis de salud, económica y social en nuestro País, destacandola participación de la mujer en la Economía familiar”.</p>	<p>su derecho a los recursos económicos y el poder para tomar decisiones que las benefician a sí mismas, a sus familias y comunidades, en CEBA “San Cristóbal”, a través de ejemplos de vida de mujeres peruanas que han alcanzado el éxito empresarial, se motiva a nuestros educandos a seguir preparándose académica y moralmente para que en un futuro cercano sean parte de su propio desarrollo económico repercutiendo en su familia y en la sociedad.</p> <p>Ante esta situación, es necesario que nuestros estudiantes se planteen los siguientes desafíos:</p> <p>¿Qué recomendaciones de salubridad debo de poner en práctica para mejorar mi calidad de vida?, ¿Qué acciones realizaría para promover la salud en mi comunidad? y ¿Por qué es importante la participación de las mujeres en el desarrollo de la economía familiar?</p>	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasifica las causas y las consecuencias de los hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas.</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta la formación de las grandes monarquías y desde el Tahuantinsuyo hasta el Virreinato, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>22 de abril al 14 de mayo.</b></p>	
		<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local nacional y mundial, para proponer alternativas de mejora de la gestión de riesgo en su hogar y comunidad.</li> <li>✓ Utiliza información y diversas herramientas cartográficas (mapas y planisferios) y socioculturales (formas que cada cultura tiene de representar su espacio) para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente.</li> </ul>			
		<p>Nuestro CEBA “San Cristóbal” muestra especial preocupación en la formación actitudinal de sus estudiantes, con miras a que ellos sean ejemplos de comportamiento en los diversos ambientes donde se desenvuelvan, convirtiéndose en transformadores de las relaciones</p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en busca del bien común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone y evalúa normas, como parte de un colectivo, para regular la convivencia, teniendo en cuenta los principios democráticos.</li> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos que afectan a su localidad, reconociendo sus causas y consecuencias, examinando argumentos contrarios a los propios y sustentando su posición en diversas</li> </ul>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

03	<p>“El buen comportamiento nos permite una convivencia en paz y ver con claridad las necesidades de alimentación y salud de otras personas, así como la protección del medio ambiente dentro del marco de la solidaridad”</p>	<p>en sus medios sociales, buscando formar mejores ambientes para su bienestar general. Llama nuestra atención el deterioro paulatino de nuestro entorno con gran desinterés de nuestra juventud en la práctica de valores y la falta de empatía por sus compañeros ante situaciones de salud. El CEBA “San Cristóbal” frente a estas acciones que ponen en riesgo nuestra salud presente y futuro, acciona mecanismos de concientización en nuestros estudiantes, comprometiéndolos decididamente en una participación efectiva motivando e incrementando la ayuda mutua orientada a mejorar nuestro medio. En tal virtud, se quiere que nuestros estudiantes asuman los siguientes retos ¿Qué comportamiento debo presentar para tener una cultura de paz?, ¿Por qué es necesario conocer mejor nuestras necesidades de alimentación y salud? y ¿Cómo deben contribuir los estudiantes en la mejora de nuestro medio formando una cultura ecológica?</p>		<p>fuentes y en otras opiniones y aportando en la construcción de consensos que contribuyan al bien común. ✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos humanos, así como en el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.</p>	20 de mayo al 11 de junio.	
		<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p>	<p>✓ Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando distintas convenciones temporales. ✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</p>			
		<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<p>✓ Identifica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer alternativas de mejora de la gestión de riesgo en su hogar y comunidad. ✓ Propone y participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente y de los recursos naturales en su localidad considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.</p>			
			<p><b>Construye su identidad.</b></p>	<p>✓ Se desenvuelve con agrado, confianza y seguridad en diversos grupos sociales y culturales, lo cual fortalece y enriquece su identidad.</p>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

04	<p>“La Paternidad responsable es la base para que la familia logre una vida saludable y armoniosa y evite que los hijos adquieran conductas que atenten contra su integridad física y emocional”.</p>	<p>El CEBA “San Cristóbal” de la Provincia de Chincha es consciente de la realidad social y la libertad impulsiva de adolescentes que está teniendo una vida sexual activa a pesar de su inmadurez física y psicológica, teniendo o no conocimiento de las consecuencias de sus acciones, trayendo al mundo hijos no planificados y en muchos casos forzando una familia no deseada con consecuencias negativas para la prematurafamilia. Ante esa realidad el CEBA “San Cristóbal” promueve el desarrollo de charlas educativas sobre Paternidad Responsable, con la finalidad que las familias de nuestros alumnos logren tener una vida saludable y armoniosa, puesto</p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en busca del bien común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.</li> <li>✓ Propone y evalúa normas, como parte Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos humanos, así como en el cumplimiento de su deberes y responsabilidades.</li> </ul>	<p><b>17 de junio al 16 de julio.</b></p>	<p><b>Del 17 de junio al 17 de setiembre.</b></p>
			<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara e integra información de distintas fuentes sobre hechos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, identificando el contexto en las que fueron producidas.</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

		<p>que la paternidad y maternidad responsable se puede definir como “el vínculo permanente de sangre o relación entre el padre y la madre con sus hijos (as) , con reconocimiento social lo que involucra sentimientos, derechos y obligaciones con responsabilidades para el desarrollo de la familia”.</p> <p>Frente a esta situación es necesario que nuestros estudiantes, reflexionen y se planteen los siguientes desafíos ¿Por qué es importante poner en práctica las acciones de paternidad responsable?, ¿Qué valores son esenciales para quienes deciden formar una familia?</p>	<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales (cambio climático y calentamiento global) y territoriales (desterritorialización y movilización de la población) a diferentes escalas (local, regional, nacional).</li> <li>✓ Identifica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer alternativas de mejora de la gestión de riesgo en su hogar y comunidad.</li> <li>✓ Utiliza información y diversas herramientas cartográficas (mapas y planisferios) y socioculturales (formas que cada cultura tiene de representar su espacio) para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente.</li> </ul>		
			<p><b>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los roles los diversos agentes que intervienen en el sistema económico (familia, las empresas y el Estado) analizando la interrelación entre ellos, identificando alternativas para el consumo responsable e informado de los recursos económicos y los productos y servicios financieros considerando su importancia en la satisfacción de las necesidades humanas.</li> <li>✓ Argumenta sobre la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias ya que contribuyen al bienestar económico y social del país.</li> </ul>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

05	<p><b>“Juntos aprenderemos a valorar la patria donde hemos nacido resaltando la participación de hombres y mujeres que lucharon por nuestra independencia con responsabilidad para mantenerla siempre libre y soberana”</b></p>	<p>Los estudiantes del CEBA “San Cristóbal” se sienten parte de la sociedad local y nacional, sin embargo, ante la situación de pandemia se ha dejado de lado la importancia de conocer y valorar los símbolos patrios y las acciones de nuestros héroes, olvidando momentáneamente el civismo patrio y el esfuerzo que realizaron nuestros ancestros para un país libre y soberano.</p>	<p><b>Construye su identidad.</b></p>	<p>✓ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia, tomando en cuenta las intenciones de las personas, las normas y los principios éticos.</p>	<p><b>22 de julio al 20 de agosto.</b></p>	
		<p>Celebrando nuestros 202 aniversario por la proclama de nuestra independencia, el CEBA “San Cristóbal” de la Provincia de Chincha, motiva a los estudiantes a celebrar en el mes de julio, las Fiestas Patrias de acuerdo al calendario cívico escolar, por tanto; es necesario que nuestros estudiantes se involucren y fortalezcan sus competencias de identidad nacional conozcan la historia del Perú, valorar el significado de los símbolos patrios, personajes célebres; en este contexto es importante que participen en actividades pedagógicas para fortalecer su</p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en busca del bien común.</b></p>	<p>✓ Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.</p> <p>✓ Explica las principales prácticas culturales de los diversos grupos laborales, culturales y sociales a los que pertenece, y reconoce como ellos enriquecen su identidad.</p> <p>✓ Propone y evalúa normas, como parte de un colectivo, para regular la convivencia, teniendo en cuenta los principios democráticos.</p>		
			<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p>	<p>✓ Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando distintas convenciones temporales.</p> <p>✓ Compara e integra información de distintas fuentes sobre hechos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, identificando el contexto en las que fueron producidas.</p>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

		<p>identidad local, regional y nacional como su embanderamiento de su Institución. De esta forma, queremos despertar su interés y amor por su lugar de origen y desde ese conocimiento y sentimiento puedan construir y valorar su identidad.</p> <p>Por ello es necesario promover la reflexión crítica en base a estas preguntas: ¿Qué podemos hacer para que nuestra institución luzca con emblemas nacionales? ¿Cómo mostramos nuestro amor a la patria mediante actividades artísticas? ¿Qué actividades podemos realizar para celebrar nuestro aniversario patrio?</p>	<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer alternativas de mejora de la gestión de riesgo en su hogar y comunidad.</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales (cambio climático y calentamiento global) y territoriales (desterritorialización y movilización de la población) a diferentes escalas (local, regional, nacional).</li> <li>✓ Propone y participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente y de los recursos naturales en su localidad considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.</li> </ul>		
			<p><b>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone actividades para fomentar el ahorro y la inversión de los recursos personales, familiares y de la comunidad, considerando el bien común y la mejora de su calidad de vida.</li> </ul>		
<p>06</p>	<p><b>Aprenderemos que la familia es la base fundamental de la sociedad está sustentada en la fe y el amor a Dios y al prójimo lo que nos permite una convivencia en</b></p>	<p>En el CEBA “San Cristóbal” sabemos que la familia es la base fundamental para el desarrollo personal, social y emocional de los educandos fortaleciendo y desarrollando los valores y la identidad personal.</p> <p>Debido a la rutina laboral, académica o las preocupaciones por alcanzar a satisfacer las necesidades, algunas familias dejan de lado el diálogo entre los padres e hijos sin saber las</p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en busca del bien común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone y evalúa normas, como parte de un colectivo, para regular la convivencia, teniendo en cuenta los principios democráticos.</li> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos que afectan a su localidad, reconociendo sus causas y consecuencias, examinando argumentos contrarios a los propios y sustentando su posición en diversas fuentes y en otras opiniones y aportando en la construcción de consensos que contribuyan al bien común.</li> <li>✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos humanos, así</li> </ul>	<p><b>26 de agosto al 17 de setiembre</b></p>	

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

	<p>unidad, paz y solidaridad.</p>	<p>emociones o necesidades de cada uno de ellos, perdiendo el respeto de las buenas costumbres y el acercamiento a Dios como eje principal en nuestras vidas. El CEBA “San Cristóbal” conociendo las diferentes problemáticas de las familias realiza las “Escuelas para padres” para poder unir a los miembros de la familia en tiempo de calidad, que conlleva a la mejora de nuestra autoestima y a la buena armonía en el hogar.</p> <p>Considerando la necesidad que nuestros alumnos vivan en unidad, paz y solidaridad, es importante que nuestros alumnos asuman los siguientes retos: ¿Qué tareas debemos realizar en casa para lograr la unidad familiar?, ¿Qué actitudes positivas debo mostrar en mi familia para evitar hogares disfuncionales? y ¿Qué valores debo poner en práctica para contribuir a que la comunidad donde vivo, sea una comunidad de unidad y solidaridad?</p>	<p>Construye interpretaciones históricas.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>como en el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.</p> <p>✓ Clasifica las causas y las consecuencias de los hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas.</p> <p>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</p> <p>✓ Explica los cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas de las ocho regiones naturales y de las once ecorregiones del Perú y los grandes espacios en América, considerando la influencia de las actividades económicas de vida de la población.</p> <p>✓ Propone y participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente y de los recursos naturales en su localidad considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.</p>		
		<p>El CEBA “San Cristóbal” de la Provincia de Chincha, motiva a los estudiantes a conocer los Derechos que tenemos como seres humanos,</p>	<p>Construye su identidad.</p>	<p>✓ Examina las consecuencias de sus decisiones y propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.</p>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

07	<p>“Aprendemos juntos la importancia de conocerlos Derechos Humanos, en el derecho a la vida, libertad y educación para mejorar la calidad de vida de los peruanos”.</p>	<p>como el derecho a la vida, a la alimentación, a la educación, al trabajo, a la salud, a la libertad y a la seguridad jurídica. Los estudiantes deben saber que los hombres y las mujeres poseen iguales derechos, sin distinción de raza, color, nacionalidad, origen étnico, lengua, religión y otros.</p> <p>Actualmente en nuestra sociedad se han perdido muchos valores, no se respeta la vida, ni la propiedad ajena; observamos que muchos adolescentes y jóvenes están inmersos en la delincuencia, en el consumo y comercialización de drogas, así como en el alcoholismo y la prostitución, atentando contra su integridad física, psicológica y moral. Por tanto, es importante que los estudiantes de todos los grados se reconozcan a sí mismo como sujetos de derechos de modo tal que aprendan a hacerlos valer en el entorno donde se desenvuelven. Además, es necesario que conozcan que instituciones son las encargadas de velar por la vigencia de sus derechos, para que por alguna circunstancia puedan recurrir a ellas, en caso de que alguno de sus derechos sea vulnerado.</p>	<p><b>Convive y participa democráticamente en busca del bien común.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se relaciona con personas de culturas distintas y valora sus costumbres a partir del respeto de los derechos de todos</li> <li>✓ Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.</li> <li>✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos humanos, así como en el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.</li> </ul>	<p><b>23 de setiembre al 22 de octubre.</b></p>	<p><b>Del 23 de setiembre al 17 de diciembre.</b></p>
		<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando distintas convenciones temporales.</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>			
		<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer alternativas de mejora de la gestión de riesgo en su hogar y comunidad.</li> <li>✓ Propone y participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente y de los recursos naturales en su localidad considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.</li> </ul>			

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

		Ante esta situación se presentan los siguientes retos: ¿Conocer cuáles son nuestros derechos?, ¿Qué acciones debemos realizar para que nuestras familias conozcan sus derechos?, ¿Qué otros aspectos debemos conocer para mejorar nuestra calidad de vida?	Gestiona responsablemente los recursos económicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula presupuestos personales que le permitan administrar sus ingresos y egresos individuales y/o familiares para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia.</li> </ul>		
08	“Juntos aprenderemos a reconocer la riqueza cultural, sociales, económicas de nuestra Provincia de Chincha.	El CEBA “San Cristóbal” de la Provincia de Chincha, promueve la identidad del poblador Chinchano, a través del reconocimiento de sus recursos económicos y culturales que son la base de su desarrollo y así aprendan a amar la tierra que los vio nacer o que los acogió con amor, pues cuenta con una actividad productiva floreciente en el arte, la gastronomía, el turismo y el comercio, que hacen que esta provincia brinde grandes oportunidades a sus pobladores.	Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia, tomando en cuenta las intenciones de las personas, las normas y los principios éticos.</li> </ul>	28 de octubre al 19 de noviembre.	
		Frente a la falta de identidad que observamos en jóvenes y adultos que desconocen las costumbres o tradiciones chinchanas como “la vendimia”, “la danza de los Pallitas”, las leyendas, el fervor religioso o las tradicionales comidas y dulces típicos, el cual, conllevan a una escasa identidad chinchana muchas veces perdiéndose con el tiempo debido a las nuevas “corrientes culturales”	Convive y participa democráticamente en busca del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las principales prácticas culturales de los diversos grupos laborales, culturales y sociales a los que pertenece, y reconoce como ellos enriquecen su identidad.</li> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos que afectan a su localidad, reconociendo sus causas y consecuencias, examinando argumentos contrarios a los propios y sustentando su posición en diversas fuentes y en otras opiniones y aportando en la construcción de consensos que contribuyan al bien común.</li> <li>✓ Actúa como mediador para enfrentar situaciones de conflicto que se dan entre las personas de su entorno, utilizando el diálogo y la negociación como estrategias para manejar conflictos.</li> </ul>		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las</li> </ul>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

		<p>debido a la globalización, el poblador chinchano debe prepararse conociendo sus necesidades y sus posibilidades de desarrollo empezando desde los estudiantes para que vayan tomando conciencia del rol que le toca desempeñar cuando este en edad de laborar.</p> <p>Ante esta necesidad, se hace necesario que nuestros estudiantes planteen los siguientes desafíos: ¿Qué información Básica debo conocer de mi provincia para prepararme para contribuir en su desarrollo? ¿Qué acciones concretas debo realizar en mi periodo de estudiante para ir involucrándome para participar en la solución de los problemas de carácter económico, social y cultural de la provincia de Chíncha? ¿Qué es lo que debo de realizar para mantener viva las tradiciones y costumbres de mi provincia?</p>	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p>	<p>culturas Pre-incas, utilizando distintas convenciones temporales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara e integra información de distintas fuentes sobre hechos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, identificando el contexto en las que fueron producidas.</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>		
			<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza información y diversas herramientas cartográficas (mapas y planisferios) y socioculturales (formas que cada cultura tiene de representar su espacio) para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales (cambio climático y calentamiento global) y territoriales (desterritorialización y movilización de la población) a diferentes escalas (local, regional, nacional).</li> </ul>		
09		<p>El CEBA “San Cristóbal” de la Provincia de Chíncha, se orienta a los estudiantes a celebrar la Navidad en</p>	<p><b>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asume una postura crítica frente a las actividades financieras informales e ilegales que atentan contra el bienestar de la población.</li> </ul>		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe su identidad a partir de sus características personales, culturales y sociales, reconociendo la forma en que los</li> </ul>		

## CEBA “SAN CRISTÓBAL”

<p><b>“Hagamos una vida saludable y responsable en familia para prepararnos para la venida del Salvador”.</b></p>	<p>honor al nacimiento del Niño Jesús, por ser un acontecimiento que llena de ilusión y esperanza a los estudiantes y población en general, queremos que ellos conozcan y le den un verdadero significado, al nacimiento del Mesías, no como un evento comercial, esperando un regalo o como obligación para estar en familia ese día, sino, reconocerlo como nuestro salvador, reconociéndolo como el hijo de Dios, que puede cambiar nuestras vidas y la vida de nuestras familias, si creemos en él</p> <p>Frente a esta situación, se hace necesario que nuestros estudiantes, reflexionen y se planteen los siguientes desafíos: ¿Qué acciones deberíamos realizar en nuestros hogares, para poner en práctica los valores que nos enseña la Familia de Nazaret? ¿Qué actividades navideñas debemos realizar para darle el verdadero significado al nacimiento del Niño Jesús?</p>	<p><b>Construye su identidad.</b></p>	<p>diversos ámbitos en los que vive aportan su formación personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se desenvuelve con agrado, confianza y seguridad en diversos grupos sociales y culturales, lo cual fortalece y enriquece su identidad.</li> <li>✓ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia, tomando en cuenta las intenciones de las personas, las normas y los principios éticos.</li> </ul>	<p><b>25 de noviembre al 17 de diciembre.</b></p>	
	<p><b>Construye interpretaciones históricas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando distintas convenciones temporales.</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>			
	<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer alternativas de mejora de la gestión de riesgo en su hogar y comunidad.</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de los conflictos socio ambientales relacionados con las actividades extractivas en el Perú (Minería, hidrocarburos, actividades energéticas y forestales) y de los conflictos territoriales reconociendo su dimensión política, económica, social, etc.</li> </ul>			

## V. MATERIALES.

Los materiales educativos son todos los objetos que se utilizan con una intención pedagógica para el logro de los aprendizajes. Estos materiales pueden ser impresos, concretos o manipulativos y digitales.

- Pizarra acrílica y plumones.
- Ficha de aplicación, cuaderno de trabajo, folder.
- Laptop, herramientas tecnológicas e internet.
- Libros de MINEDU EBA.
- Libro Santillana 1° grado.

## VI. EVALUACIÓN.

Se plantea para la evaluación de los aprendizajes, el enfoque formativo, donde se recoge y valora la información relevante a cerca del nivel del desarrollo de las competencias en cada estudiante planteada en cada una de las experiencias de aprendizaje del área.

A través de recojo de evidencias se busca identificar los avances, dificultades y logros de los educandos, con el propósito de dar la retroalimentación oportuna durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, en función a las diferentes necesidades.

Se aplicará:

- Lista de cotejo.
- Guía de observación.
- Rúbricas.

## VII. ACTIVIDADES DEL PLAN DE CIUDADANÍA AMBIENTAL, GESTIÓN DE RIESGOS Y DESASTRES.

- ✓ Nos prevenimos de enfermedades, mejorando nuestra calidad de vida.
- ✓ Participamos responsablemente en los diferentes simulacros para prevenir riesgos.

Chincha Alta, marzo del 2025

---

MOLINA DEL RÍO, Gloria.  
Directora .

---

YATACO TORRES, Manuel.  
Profesor de Desarrollo Personal y Ciudadano.



## "CEBA SAN CRISTÓBAL"

### EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 1

**"El buen retorno a clase a través de la presencialidad y/o semipresencialidad del año escolar 2023 y juntos conoceremos la importancia de la Educación Básica Alternativa".**

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : CEBA "San Cristóbal"
- 1.2. NIVEL : Secundaria.
- 1.3. CICLO : I
- 1.4. FORMA : Presencial.
- 1.5. GRADO : 1° Grado
- 1.6. SECCIÓN : Única.
- 1.7. DURACIÓN : 18 de marzo al 16 de abril.
- 1.8. FACILITADOR : Yataco Torres, Manuel.
- 1.9. COORD. ACADÉMICO : Molina del Río, Graciela.
- 1.10. DIRECTORA : Molina del Río, Gloria.

#### II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA.

Los estudiantes del CEBA "San Cristóbal" inician el año académico 2025 basándose a la normativa que ha emitido el ministerio de educación según RVM 447-2023 atendiendo las necesidades y demandas específicas de los estudiantes, asimismo el educando se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos que le permita alcanzar su desarrollo personal y social logrando el bienestar general.

La demanda laboral cada día es más exigente debido a los avances tecnológicos y las habilidades cognitivas y motoras del ser humano, el CEBA "San Cristóbal" conociendo la realidad social y la exigencia de profesionales ha desarrollado una metodología adecuada ante dicha demanda para potencializar las habilidades y destrezas de los jóvenes de nuestro país, región, local y extranjero.

Por lo tanto, es necesario que nuestros estudiantes se planteen los siguientes desafíos: **"Los estudiantes del CEBA "San Cristóbal" conocen la importancia de la Educación Básica Alternativa buscando la excelencia educativa fortaleciendo los valores personales, morales y sociales en el presente año académico 2025 a través de nuestro docentes y autoridades del CEBA "San Cristóbal".**

#### III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE, COMPETENCIA, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y ENFOQUE TRANSVERSALES.

**PROPÓSITO: Construyen interpretaciones históricas dando la bienvenida al buen retorno del CEBA San Cristóbal del periodo promocional.**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Construye interpretaciones históricas.	Comprende el tiempo histórico.	Identifica los cambios y permanencias en las eras geológicas utilizando distintas convenciones temporales.
Enfoque transversal	Enfoque ambiental.		

## “CEBA SAN CRISTÓBAL”

**PROPÓSITO:** Gestionan responsablemente el espacio y el ambiente dando *la bienvenida al buen retorno del CEBA San Cristóbal del periodo promocional.*

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Explica los cambios y permanencias en el espacio geográfico sobre <b>la geografía</b> , considerando la influencia de las actividades económicas de vida de la población.

Enfoque transversal

**PROPÓSITO:** Conviven democráticamente en la búsqueda del bien común dando *la bienvenida al buen retorno del CEBA San Cristóbal del periodo promocional.*

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con personas de culturas distintas y valora sus costumbres a partir del respeto de los derechos de todos conociendo el <b>Estado peruano</b> .

Enfoque ambiental.

**PROPÓSITO:** Construyen interpretaciones históricas conociendo *el cuidado del planeta con el Plan de Gestión y Bienestar.*

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas.	Compara distintas fuentes sobre hechos históricos sobre <b>los orígenes de la humanidad</b> identificando el contexto en las que fueron producidas.

Enfoque transversal.

**PROPÓSITO:** Gestionan responsablemente el espacio y el ambiente conociendo *el cuidado del planeta con el Plan de Gestión y Bienestar.*

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas en el <b>universo</b> para ubicar y orientar distintos elementos de espacio geográfico y el ambiente.

Enfoque transversal.

**PROPÓSITO:** Conviven democráticamente en la búsqueda del bien común donde los alumnos conocen *el cuidado del planeta con el Plan de Gestión y Bienestar.*

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Cumple con sus deberes como ciudadano en el marco del respeto a la persona a través de la <b>Constitución Política del Perú</b> .

Enfoque transversal.

## “CEBA SAN CRISTÓBAL”

**PROPÓSITO: Construyen interpretaciones históricas y con la familia fortalecemos la educación de nuestros hijos incluyendo a los niños especiales.**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas.	Compara e integra información de distintas fuentes sobre los <b>primeros hombres</b> , identificando el contexto en las que fueron producidas.
Enfoque transversal.	Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.		

**PROPÓSITO: Gestionamos responsablemente el espacio y el ambiente, con la familia fortalecemos la educación de nuestros hijos incluyendo a los niños especiales.**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas en la <b>vía láctea</b> para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico.
Enfoque transversal.	Enfoque ambiental.		

**PROPÓSITO: Construye su identidad y con la familia fortalecemos la educación de nuestros hijos incluyendo a los niños especiales.**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Construye su identidad.	Se valora a sí mismo.	Describe su identidad a partir de sus características personales, reconociendo como <b>la familia</b> aportan a su formación personal.
Enfoque transversal.	Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.		

**PROPÓSITO: Construyen interpretaciones históricas con nuestros estudiantes revaloran permanentemente sus derechos.**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Construye interpretaciones históricas.	Comprende el tiempo histórico.	Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad en la <b>Pre historia</b> utilizando distintas convenciones temporales.
Enfoque transversal.	Enfoque de derecho.		

**PROPÓSITO: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente y con nuestros estudiantes revaloran permanentemente sus derechos.**

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Utiliza información para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico en la <b>Tierra</b> .
Enfoque transversal.	Enfoque ambiental.		

## “CEBA SAN CRISTÓBAL”

PROPÓSITO: Construye su identidad y con <i>nuestros estudiantes revaloran permanentemente sus derechos.</i>			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Construye su identidad.	Se valora a sí mismo.	Describe su identidad a partir de sus características personales, culturales y sociales reconociendo como <b>la patria potestad</b> aportan a su formación personal.
Enfoque transversal.	Enfoque al derecho.		
PROPÓSITO: Construyen interpretaciones históricas donde los estudiantes <i>recordarán el legado literario de César Vallejo Mendoza.</i>			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Construye interpretaciones históricas.	Comprende el tiempo histórico.	Clasifica los procesos históricos en la cultura <b>Mesopotamia</b> .
Enfoque transversal.	Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.		
PROPÓSITO: Gestionan el espacio y el ambiente donde los estudiantes <i>recordarán el legado literario de César Vallejo Mendoza.</i>			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Utiliza información para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico en los <b>movimientos de la Tierra</b> .
Enfoque transversal.	Enfoque ambiental.		
PROPÓSITO: Convive y participa en la búsqueda del bien común donde los estudiantes <i>recordarán el legado literario de César Vallejo Mendoza.</i>			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Desarrollo Personal y Ciudadano.	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Explica las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales en los <b>factores del comportamiento humano</b> y reconoce como ellos enriquecen su identidad.
Enfoque transversal.	Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.		

#### IV. PRODUCTO:

- ✓ Normas de convivencia.
- ✓ Organizadores visuales.
- ✓ Díptico, tríptico.
- ✓ Resumen.
- ✓ Cuadro comparativo.
- ✓ Mapas conceptuales.
- ✓ Análisis de casos.
- ✓ Análisis de lecturas.

## “CEBA SAN CRISTÓBAL”

### V. ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS:

<b>I TRIMESTRE</b>	<b>Del 18 de marzo al 11 de junio.</b>	
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b>	“El buen retorno a clases a través de la presencialidad y/o semipresencialidad del año escolar 2023 y juntos conoceremos la importancia de la Educación Básica Alternativa”.	
<b>MES</b>	<b>SEMANAS</b>	<b>TIEMPO</b>
Marzo -Abril	5	18 de marzo al 16 de abril

SEMANAS	FECHA	NOMBRE
1°	18 al 19 de marzo	“Damos la bienvenida a nuestros estudiantes al buen retorno al CEBA San Cristóbal del periodo promocional”
2°	25 al 26 de marzo	“En clase conoceremos la importancia del cuidado de nuestro planeta, a través de un Plan de Gestión y Bienestar”
3°	01 al 02 de abril	“Con nuestras familias fortalecemos la educación de nuestros hijos incluyendo a los niños especiales”
4°	08 al 09 de abril	“Los estudiantes del CEBA San Cristóbal revaloran permanentemente sus derechos en el día del niño peruano”
5°	15 al 16 de abril	“La comunidad educativa cristobalina recordará el legado literario del escritor César vallejo Mendoza en el presente año promocional”

### VI. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES		
SÁBADO 18	DOMINGO 19	DOMINGO 19
SUB ÁREA: Cívica. Título: El Estado peruano. Grado: 1°	SUB ÁREA: Historia. Título: Las eras geológicas. Grado: 1°	SUB ÁREA: Geografía Título: La geografía. Grado: 1°
SÁBADO 25	DOMINGO 26	DOMINGO 26
SUB ÁREA: Cívica. Título: Constitución Política del Perú. Grado: 1°	SUB ÁREA: Historia. Título: Orígenes de la humanidad. Grado: 1°	SUB ÁREA: Geografía Título: El universo. Grado: 1°
ABRIL		
SÁBADO 01	DOMINGO 02	DOMINGO 02
SUB ÁREA: Cívica. Título: La familia. Grado: 1°	SUB ÁREA: Historia. Título: Los primeros hombres. Grado: 1°	SUB ÁREA: Geografía Título: La vía láctea. Grado: 1°
SÁBADO 08	DOMINGO 09	DOMINGO 09
SUB ÁREA: Cívica. Título: La patria potestad. Grado: 1°	SUB ÁREA: Historia. Título: La pre historia. Grado: 1°	SUB ÁREA: Geografía Título: La Tierra. Grado: 1°

# “CEBA SAN CRISTÓBAL”

SÁBADO 15	DOMINGO 16	DOMINGO 16
<b>SUB ÁREA:</b> Cívica. <b>Título:</b> Factores del comportamiento humano. <b>Grado:</b> 1.	<b>SUB ÁREA:</b> Historia. <b>Título:</b> Cultura Mesopotamia. <b>Grado:</b> 1°	<b>SUB ÁREA:</b> Geografía <b>Título:</b> Movimientos de la tierra. <b>Grado:</b> 1°

## VII. EVALUACIÓN:

- ❖ Heteroevaluación.
- ❖ Autoevaluación.
- ❖ Coevaluación.

## VIII. RECURSOS.

- ❖ Humanos.
- ❖ Materiales.

## IX. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- ✓ Textos de EBA.
- ✓ Materiales concretos: Estructurados y no estructurados (elaborados por la/el docente del CEBA)
- ✓ Programación Curricular Nacional de EBA.
- ✓ PROCREBA.

Chincha Alta, marzo del 2025

---

YATACO TORRES, Manuel.  
Profesor de Desarrollo Personal y Ciudadano.

---

MOLINA DEL RÍO, Gloria  
Directora.

## PLANIFICADOR SEMANAL.

**ÁREA** : Desarrollo Personal y Ciudadano

**FACILITADOR** : YATACO TORRES, Manuel.

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD** : “Damos la bienvenida a nuestros estudiantes al buen retorno al CEBA  
San Cristóbal del periodo promocional”

**TIEMPO** : 1° Semana.

N°	HORA	DÍAS			
		SÁBADO		DOMINGO	
		Nivel	Tema	Nivel	Tema
1	08:00 – 08:40				
2	08:40 – 09:20				
3	09:20 – 10:00				
4	10:00 – 10:40			2° cívica	
5	10:40 – 11:20			1° Historia	
6	11:35 – 12:15			1° Geografía	
7	12:15 – 12:55			4° Filosofía	
8	12:55 – 01:35				
9	01:35 – 02:15				
10	02:00 – 02:40				
11	02:40 – 03:20				
12	03:20 – 04:00	3° Historia			
13	04:15 – 04:55	1° Cívica			
14	04:55 – 05:35	2° Geografía			
15	05:35 – 06:15	2° Historia			



## COMUNICACIÓN INTEGRAL

Competencia: Se comunica oralmente en lengua materna.

Cuando el estudiante se comunica oralmente en lengua materna combina las siguientes capacidades:

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas y sus contribuciones, tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus

conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.

### Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos contextos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos, información contrapuesta, expresiones con sentido figurado e ironías.</li> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de la información que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto oral con su experiencia y los contextos socioculturales.</li> <li>• Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos contextos o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías y sesgos.</li> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de la información que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto oral con su experiencia y los contextos socioculturales.</li> <li>• Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías, sesgos y falacias.</li> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de la información abstracta que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores.</li> <li>• Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información de los textos orales que escucha seleccionando hechos y temas. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan ironías, sesgos, información contrapuesta, falacias y ambigüedades.</li> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral a partir de la información abstracta y especializada que escucha. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores.</li> <li>• Deduce el propósito comunicativo y diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, (causa-efecto, semejanza-diferencia,</li> </ul>



<p>del texto oral, causa-efecto, a partir de información implícada, explícita y presuposiciones del texto oral. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales.</li> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores lógicos (como aditivos, opositivos, ordenadores). Incorpora un vocabulario variado y pertinente para mantener la fluidez oral mostrando respeto a su interlocutor</li> <li>• Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimientos) y paraverbales (como tono de la voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público y enfatizar o matizar significados en su discurso oral según la situación comunicativa.</li> <li>• Participa en un intercambio oral alternando roles como hablante y</li> </ul>	<p>información implícada, explícita y presuposiciones y sesgos del texto oral. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales.</li> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores lógicos (como aditivos, opositivos, causales y ordenadores). Incorpora un vocabulario variado y pertinente para mantener la fluidez oral mostrando respeto a su interlocutor</li> <li>• Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimientos) y paraverbales (como tono de voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público y enfatizar o atenuar significados en su discurso oral según la situación comunicativa.</li> <li>• Participa en un intercambio oral alternando roles como hablante y</li> </ul>	<p>información implícada, explícita, presuposiciones y sesgos del texto oral. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales.</li> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas utilizando algunos conectores lógicos (como aditivos, opositivos, causales, consecutivos y ordenadores). Incorpora un vocabulario variado, pertinente que incluye sinónimos y términos especializados para mantener la fluidez oral mostrando respeto a su interlocutor</li> <li>• Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimientos) y paraverbales (como tono de la voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento y enfatizar o atenuar significados en su discurso oral según la situación comunicativa.</li> </ul>	<p>entre otras) a partir de información implícada, explícita, presuposiciones, ambigua, contrapuesta y sesgos del texto oral. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y a sus contextos socioculturales.</li> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas utilizando referentes, conectores y marcadores textuales Incorpora un vocabulario variado, pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados para mantener la fluidez oral mostrando respeto a su interlocutor</li> <li>• Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimientos) y paraverbales (como tono de voz, pausas) para transmitir emociones, caracterizar personajes, producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento y enfatizar o atenuar significados en su discurso oral según la situación comunicativa.</li> </ul>
--	---	---	--



<p>oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones, y aportando nueva información para persuadir, argumentar y contrastar ideas para lograr su propósito comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto oral y el efecto que produce en los oyentes a partir de sus saberes previos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en los que interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas. Emite opinión sobre la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.</li> </ul>	<p>oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones, y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y contrastar ideas, para lograr su propósito comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto oral y el efecto que produce en los oyentes a partir de sus saberes previos. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en los que interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales y no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en un intercambio oral alternando roles como hablante y oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones, y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar, contrastar ideas y consensuar, para lograr su propósito comunicativo.</li> <li>• Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores y el efecto que produce en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en los que interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales y no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en un intercambio oral alternando roles como hablante y oyente, preguntando y respondiendo preguntas y realizando contribuciones a partir de sus saberes previos, tomando en cuenta sus ideas y opiniones, y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar, consensuar y contrastar ideas para lograr su propósito comunicativo.</li> <li>• Opina de forma reflexiva como hablante y como oyente a partir de sus saberes previos sobre el contenido del texto oral, la fiabilidad y la validez del texto, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores y el efecto que produce en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Evalúa la adecuación de textos orales en los ámbitos en los que interactúa y de medios de comunicación, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre estas. Evalúa los estilos del hablante, la eficacia de los recursos verbales y no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándolo con otros textos o fuentes de información.</li> </ul>
--	--	--	--



Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna .			
<p>Cuando el estudiante lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.</li> </ul>			
<p>Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p> <p>Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.</p>			
Desempeños			
1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita contrapuesta, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</li> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de la información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, como objetos, hechos y lugares, y determina el significado de las palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> <li>• Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con sus saberes y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita contrapuesta, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</li> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de información contrapuesta o de detalle del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de las palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> <li>• Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando y contrastando el texto con sus saberes y el contexto sociocultural en el que se desenvuelve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, contrapuesta, relevante, complementaria y ambigua que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</li> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, como objetos, hechos y lugares, y determina el significado de las palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> <li>• Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando y contrastando el texto con sus saberes y el contexto sociocultural en el que se desenvuelve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, contrapuesta, relevante, complementaria y ambigua, así como falacias, paradojas y matices que se encuentra en distintas partes del texto de estructura compleja y de vocabulario variado y especializado. Integra esta información al realizar una lectura intertextual.</li> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto a partir de una información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, como objetos, hechos y lugares, y determina el significado de las palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> <li>• Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando y contrastando el texto con sus saberes, conocimiento y el contexto sociocultural del texto y del autor en el que se desenvuelve.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la intención del autor del texto, distintos puntos de vista, los estereotipos y la información que aportan los gráficos e ilustraciones para su beneficio personal. Explica la trama, las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas, de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características de la tipología textual y género discursivo.</li> <li>• Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor del texto. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos que lee. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la intención del autor del texto, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas y las características del tipo textual de texto y género discursivo. Explica distintos puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de información estadística y las representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que algunas figuras literarias junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.</li> <li>• Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor del texto. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y la validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos que lee. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la intención del autor del texto, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas y las características del tipo de texto textual y género discursivo. Explica distintos puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, falacias, contraargumentos, el uso de información estadística y las representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que diversas figuras literarias junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.</li> <li>• Opina apoyándose en sus saberes sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor del texto. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y la validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos que lee. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores y los tipos textuales y los géneros discursivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la intención del autor, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, las características del tipo de texto y género discursivo. Explica distintos puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, falacias, contraargumentos, matices, ambigüedades, el uso de información estadística y las representaciones socioculturales presentes en el texto y el modo en que diversas figuras literarias junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto</li> <li>• Opina apoyándose en sus saberes y otras fuentes de información sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor del texto. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y la validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.</li> <li>• Justifica la elección de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos o de movimientos literarios.</li> </ul>
---	---	--	---



Competencia: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna .

Cuando el estudiante escribe diversos tipos de textos en lengua materna combina las siguientes capacidades:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y utiliza textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, emplea así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.

Desempeños			
1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios de su contexto sociocultural, seleccionando algunas fuentes de información complementaria.</li> <li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema, manteniendo la jerarquía entre el tema, subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de algunos tipos de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios, de su contexto sociocultural y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.</li> <li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso de varios tipos de conectores y referentes textuales (anáfora, catáfora, elipsis,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios, de su contexto sociocultural y seleccionando diversas fuentes de información complementaria y divergente.</li> <li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para contraargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de conectores y referentes textuales (como anáfora, catáfora, elipsis, sustitución léxica).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose al registro de los destinatarios, de su contexto sociocultural y seleccionando diversas fuentes de información complementaria y divergente.</li> <li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas del texto en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas, idea principal e ideas secundarias y las desarrolla para contraargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de conectores y referentes textuales (como anáfora, catáfora, elipsis, sustitución léxica).</li> </ul>



<p>conectores y referentes textuales (como anáfora, catáfora, elipsis, sustitución léxica). Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios del campo de saber.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras literarias con distintos propósitos y para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la situación comunicativa.</li> <li>• Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y la coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.</li> <li>• Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipo textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</li> </ul>	<p>sustitución léxica), referencias y conjunciones). Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras literarias con distintos propósitos y estrategias discursivas para aclarar ideas y reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de persuadir al lector en una determinada situación comunicativa.</li> <li>• Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y la coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.</li> <li>• Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipo textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</li> </ul>	<p>Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras literarias con distintos propósitos y estrategias discursivas para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de producir verosimilitud en el lector en una determinada situación comunicativa.</li> <li>• Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y la coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.</li> <li>• Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipo textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</li> </ul>	<p>Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras literarias con distintos propósitos y estrategias discursivas para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto teniendo en cuenta el propósito de producir verosimilitud entre otros, en el lector en una determinada situación comunicativa.</li> <li>• Evalúa de manera permanente si su texto se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y la coherencia entre las ideas del texto y realiza ajustes teniendo en cuenta su propósito comunicativo. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.</li> <li>• Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipo textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</li> </ul>
---	---	---	--



# MATEMÁTICA

## Competencia: Resuelve problemas de cantidad

Cuando el estudiante resuelve problemas de cantidad combina las siguientes capacidades:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y los corrige.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.

## Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades o combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números naturales, enteros y racionales, notación exponencial; así como descuentos sucesivos y aplicaciones comerciales en porcentajes.</li> <li>• Establece relaciones de equivalencia entre unidades de la misma magnitud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos y acciones referidas a comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y transacciones financieras. Las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones básicas con números racionales, notación científica, así como de interés simple.</li> <li>• Establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números racionales o irracionales, notación científica e intervalos, así como modelos financieros de interés simple y compuesto, al resolver problemas de su contexto.</li> <li>• Establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números racionales e irracionales; notación científica e intervalos; así como modelos financieros de interés compuesto.</li> <li>• Establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la</li> </ul>



<p>(masa, tiempo, temperatura) y monetarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprueba si la expresión numérica planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número, al ordenar, comparar, números enteros y números racionales (forma fraccionaria y decimal), así como la utilidad o sentido de expresar números naturales en su notación exponencial; para interpretar problemas según su contexto, estableciendo relaciones entre sus representaciones.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre descuentos porcentuales sucesivos, el significado del IGV, para interpretar problemas en el contexto de transacciones financieras y comerciales.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre relaciones de equivalencia entre unidades de la misma magnitud (masa, tiempo, temperatura), y monetarias, en problemas de diferentes contextos.</li> <li>• Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos para realizar operaciones con números naturales, enteros, racionales, notación exponencial y expresiones porcentuales,</li> </ul>	<p>misma magnitud (masa, tiempo, temperatura), y monetarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprueba si la expresión numérica planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones, señalando mejoras.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número racional como decimal periódico, o equivalente a una fracción, así como su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y de sus propiedades, expresiones numéricas de notación científica al interpretar condiciones de problemas en diversos contextos.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre relaciones de equivalencia entre unidades de la misma magnitud (masa, tiempo, temperatura), y monetarias; para interpretar problemas según su contexto.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y términos financieros (tasas de interés e impuesto a las transacciones financieras - ITF); para interpretar problemas según su contexto.</li> <li>• Selecciona y combina, diversos recursos, estrategias heurísticas, y procedimientos al realizar operaciones con números racionales (fracciones y decimales), para determinar tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras</li> </ul>	<p>misma magnitud (masa, tiempo, temperatura), y monetarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa las expresiones numéricas planteadas y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la noción de densidad en los números racionales, de los números irracionales como decimal no periódico y de la noción de orden del sistema de numeración decimal al expresar cantidades muy grandes o muy pequeñas en notación científica, de la noción de intervalo, en diversas situaciones de su contexto.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés simple, compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar problemas de su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>• Expresa relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la misma magnitud (masa, tiempo y temperatura) al emplear lenguaje matemático en situaciones de su contexto.</li> <li>• Selecciona y combina estrategias heurísticas de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales o irracionales, tasas de interés compuesto,</li> </ul>	<p>misma magnitud (masa, tiempo, temperatura), y monetarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa si la expresión numérica planteada cumplen las condiciones de problemas y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad en notación científica y realizar equivalencias entre números irracionales, usando aproximaciones o redondeos.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales en diversas situaciones de su contexto.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita y otros); e intervalos al interpretar problemas de su contexto y establecer relaciones entre sus representaciones.</li> <li>• Expresa relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de la misma magnitud (masa, tiempo y escalas de temperatura) al emplear lenguaje matemático e interpretar información en situaciones de su contexto.</li> </ul>
---	---	--	---



<p>al realizar estimaciones o cálculos, de acuerdo a las condiciones de la situación planteada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y usa unidades e instrumentos para medir o estimar la masa, el tiempo, la temperatura, y para realizar conversiones entre las unidades y subunidades de medida en situaciones de contexto.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las propiedades y relaciones de los números naturales, enteros y racionales. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Evalúa errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</li> </ul>	<p>(ITF); para representar expresiones numéricas en notación científica y simplificar procesos usando las propiedades de los números, según se adecue a las condiciones de la situación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y usa unidades e instrumentos para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y sub unidades, de acuerdo a las condiciones de la situación planteada.</li> <li>• Evalúa si las estrategias y procedimientos utilizados son pertinentes según las condiciones del problema.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números.</li> </ul>	<p>cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números, según se adapte a las condiciones de la situación de contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y usa unidades y sub unidades e instrumentos pertinentes, para estimar o medir magnitudes, según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</li> <li>• Evalúa si las estrategias y procedimientos utilizados son pertinentes según las condiciones del problema.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales o irracionales, su noción de densidad en <math>Q</math>, las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos y propiedades de los números y comprueba la validez de sus afirmaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona, combina y adapta estrategias heurísticas de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales e irracionales, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números en situaciones de diversos contextos.</li> <li>• Selecciona y usa unidades y sub unidades e instrumentos pertinentes, para estimar o medir magnitudes, según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</li> <li>• Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales e irracionales, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>
---	---	--	---



**Competencia: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.**

Cuando el estudiante resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio combina las siguientes capacidades:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia

Estándar de aprendizaje – Nivel 6: Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas.

**Desempeños**

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen la regla de formación de sucesiones y progresiones aritméticas, a ecuaciones lineales, inecuaciones, a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, al resolver problemas de su contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales, a inecuaciones, a ecuaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales, a inecuaciones, a ecuaciones cuadráticas, y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales, a inecuaciones, a funciones cuadráticas y a funciones exponenciales.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprueba si la expresión algebraica que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce que elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes de problemas según su contexto.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas y de la suma de sus términos, para interpretar problemas de su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y lenguaje algebraico su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación, estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>• Expresa usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación, estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>• Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más</li> </ul>	<p>cuadráticas y a funciones cuadráticas con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa si la expresión algebraica o gráfica que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica; sobre el comportamiento gráfico de una función lineal y cuadrática en problemas de diversos contextos, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática, para interpretar su solución en el contexto de la situación, estableciendo conexiones entre dichas representaciones.</li> <li>• Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para</li> </ul>	<p>a funciones en situaciones de su contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa expresiones algebraicas o gráficas planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema.</li> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre dominio y rango, la relación entre la variación de sus coeficientes y los cambios que se observan en su representación gráfica de una función cuadrática, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza modificaciones a la expresión algebraica o gráfica planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares.</li> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>• Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre las soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente.</li> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes.</li> <li>• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadrática, funciones cuadráticas y funciones</li> </ul>
---	--	--	--



<p>conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de “n” términos de una progresión aritmética, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales usando propiedades de las operaciones y de la igualdad, y determinar el conjunto de valores de una función lineal, y determinar los valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación; las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales; Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros y las corrige.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige.</li> </ul>	<p>determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistema de ecuaciones lineales, usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades, en situaciones de su contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos o propiedades matemáticas.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre casos especiales que se cumplen al simplificar o reducir expresiones algebraicas, así como al evaluar el comportamiento de variables. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos o propiedades matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, funciones cuadráticas, usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades o desigualdades.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo o propiedades matemáticas.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas, variables de una función cuadrática o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo o propiedades matemáticas.</li> </ul>	<p>exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades o desigualdades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos o razonamiento inductivo y deductivo.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática con base al análisis de sus coeficientes o el valor del discriminante. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial, mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o razonamiento inductivo y deductivo.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica o comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>
---	--	---	--



**Competencia: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.**

Cuando el estudiante resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre combina las siguientes capacidades:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos
- Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.

**Desempeños**

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa las características de una población en estudio mediante variables cuantitativas continuas, cualitativas nominales y ordinales. Expresa el comportamiento de datos de la población mediante histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central.</li> <li>• Determina el espacio muestral de una situación aleatoria. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace a partir de este valor, determina si el suceso es seguro, probable o imposible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa las características de una población en estudio mediante variables cuantitativas o cualitativas y representa el comportamiento de datos de una muestra de la población a través de tablas, histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central.</li> <li>• Determina las condiciones de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos en una situación aleatoria. Representa la probabilidad de un suceso mediante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa las características de una población en estudio mediante variables cuantitativas y cualitativas; así como el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización, desviación estándar o gráficos estadísticos pertinentes al estudio.</li> <li>• Determina las condiciones de una situación aleatoria, examina la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, representa su probabilidad mediante un valor de 0 a 1, a partir de este valor, determina la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa las características o variables apropiadas de una población en estudio a partir del comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización, desviación estándar y gráficos estadísticos.</li> <li>• Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, examina la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor,</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones, lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar medidas de tendencia central usuales, para representar un conjunto de datos según el contexto de la población de estudio, así como el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como seguro, probable o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.</li> <li>• Lee información contenida en tablas de frecuencias y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, así como textos que contienen valores de medidas de tendencia central o descripciones de sucesos aleatorios, para comparar e interpretar la información que contienen.</li> <li>• Recopila datos de variables cuantitativas continuas, cualitativas nominales y ordinales a través de encuestas, empleando estrategias y procedimientos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza la información en tablas y gráficos para analizarlos y producir nueva información.</li> <li>• Emplea procedimientos adecuados para determinar medidas de tendencia central de datos discretos y utiliza la regla de Laplace para determinar la probabilidad de ocurrencia de un suceso, y la expresa mediante una fracción o decimal.</li> <li>• Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información obtenida referente a las características y comportamientos de una población, o la probabilidad de</li> </ul>	<p>su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor determina si es un suceso es probable, seguro o imposible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de información estadística de una población. Expresa el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.</li> <li>• Lee y describe información contenida en tablas y gráficos de barras, histogramas, así como diversos textos que contengan valores de medidas estadísticas o situaciones aleatorias; para deducir e interpretar la información que contienen.</li> <li>• Recopila datos de variables cuantitativas y cualitativas a través de encuestas, los procesa y organiza en tablas para analizar y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio.</li> <li>• Selecciona y emplea procedimientos para determinar medidas de tendencia central y la desviación estándar de datos discretos, así como para determinar la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria.</li> <li>• Plantea afirmaciones y conclusiones sobre las características o</li> </ul>	<p>mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones su comprensión de los valores de las medidas de tendencia central, la desviación estándar en relación con la media, y el significado de las medidas de localización de una población en estudio. Expresa también el significado del valor de la probabilidad en sucesos dependientes e independientes.</li> <li>• Lee, interpreta e infiere información contenida en tablas y gráficos estadísticos, así como textos que contengan valores sobre medidas de tendencia central, de dispersión y medidas de localización; y sobre la probabilidad de un suceso aleatorio para deducir nuevos datos.</li> <li>• Recopila datos de variables cuantitativas y cualitativas a través de encuestas, los procesa y organiza en tablas para analizarlos y producir información. Emplea técnicas pertinentes para determinar una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio.</li> <li>• Selecciona y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población, así como de eventos aleatorios de una situación probabilística. Justifica sus</li> </ul>	<p>determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el uso pertinente de las medidas de tendencia central en relación a la desviación estándar y sobre el valor de las medidas de localización en una distribución de datos. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos.</li> <li>• Lee, interpreta y explica información contenida en tablas y gráficos estadísticos, así como en textos que contienen valores sobre medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio para predecir comportamientos futuros.</li> <li>• Recopila datos de variables cuantitativas o cualitativas de una población mediante encuestas, los procesa y organiza para analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos; así como para determinar una muestra representativa de una población para el objetivo de estudio.</li> <li>• Adapta y combina procedimientos pertinentes para determinar el valor de las medidas de tendencia central, medidas de localización, desviación estándar, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria.</li> </ul>
--	---	---	--



<p>ocurrencia de sucesos. Justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos.</p>	<p>tendencias de la población estudiada o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de observaciones o análisis de los datos; justifica con ejemplos, usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos.</p>	<p>predicciones con ejemplos usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones y propone mejoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios de una situación probabilística. Las justifica con ejemplos y contraejemplos; reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o la de otros estudios y propone mejoras.</li> </ul>
--	--	---	---



**Competencia: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización .**

Cuando el estudiante resuelve problemas de forma, movimiento y localización combina las siguientes capacidades:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.

**Desempeños**

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.</li> <li>• Describe la posición o el recorrido de objetos real o imaginario y los representa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos de su contexto o imaginarios. Asocia estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro.</li> <li>• Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. Representa la distancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar entre sólidos geométricos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.</li> <li>• Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y lo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. Establece también relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.</li> <li>• Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los</li> </ul>



<p>utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de triángulos, y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre, las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Estas distinciones utiliza formas bidimensional para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y</li> </ul>	<p>entre dos puntos desde su forma algebraica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara la información para ubicar lugares o determinar rutas.</li> </ul>	<p>representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos verticales<sup>11</sup>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las transformaciones de objetos mediante homotecias e isometrías en un plano.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros, sólidos geométricos y cuerpos de revolución, y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y lenguaje geométrico, su comprensión sobre, las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Lee textos o gráficos que describen las propiedades, de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos verticales. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas.</li> </ul>	<p>representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los sólidos geométricos y cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para</li> </ul>
--	--	---	--



<p>congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos convenientes para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de primas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales y no convencionales.</li> <li>• Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos convenientes para describir el movimiento, la localización o las perspectivas de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales y no convencionales.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de primas, polígonos (poliedros), y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo. Determinar el área de formas bidimensionales empleando unidades convencionales y coordenadas cartesianas.</li> <li>• Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional y reconstruir su desarrollo en el plano en base a estas, empleando unidades convencionales y no convencionales.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles en el plano empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales.</li> <li>• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales y no convencionales.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamientos inductivo o deductivo.</li> </ul>	<p>ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales.</li> <li>• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales y no convencionales.</li> <li>• Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.</li> </ul>
---	---	---	--



## CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD

Cuando el estudiante indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos combina las siguientes capacidades:

- Problematiza situaciones.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis.

Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error, reproducibilidad y los interpreta con base en conocimientos científicos. Y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos a partir de la manipulación y la medición de variables y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación y comunica sus conclusiones.

### Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas sobre objetos, hechos o fenómenos observados de su entorno, que puedan ser verificadas de forma experimental en base al conocimiento científico, plantea hipótesis en las que establezcan relaciones entre las variables.</li> <li>• Elabora un plan de acción, con actividades para obtener datos o información, manipular y medir las variables. Selecciona las herramientas, materiales de su entorno, equipos e instrumentos para el recojo de datos cualitativos o cuantitativos que permitirá validar o refutar sus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas acerca de objetos, hechos o fenómenos observados, delimita el problema y que puedan ser indagadas de forma experimental, y plantea hipótesis en las que establezcan relaciones entre las variables y considera las variables intervinientes.</li> <li>• Elabora un plan de acción, con procedimientos para obtener datos o información al manipular la variable independiente y medir la dependiente. Selecciona herramientas, materiales, equipos e instrumentos para el recojo de datos cualitativos o cuantitativos considerando una investigación relacionada a las variables, que le permitirá validar o refutar sus hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas y delimita el problema acerca de objetos, hechos o fenómenos observados, que puedan ser indagadas de forma experimental, plantea hipótesis en base al conocimiento científico estableciendo relaciones entre las variables que serán investigadas y considera las variables intervinientes.</li> <li>• Elabora un plan de actividades con procedimientos para obtener, datos, información y técnicas que permitan considerar las características de las variables que serán investigadas, manteniendo constante las variables intervinientes; selecciona herramientas, materiales, equipos e instrumentos para el recojo de datos cualitativos o cuantitativos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas y delimita el problema y acerca de objetos, hechos o fenómenos observados, que puedan ser indagadas de forma experimental, plantea hipótesis con respaldo de fuentes científicas, donde considera la relación entre las variables que serán investigadas, y considera que las variables intervinientes puede influir en su indagación y elabora objetivos.</li> <li>• Elabora en base a sus variables de estudio, objetivos e información científica, procedimientos con actividades y técnicas que permitan observar, manipular, medir y controlar las variables de su indagación; selecciona herramientas, materiales, equipos, instrumentos e investigaciones relacionadas a las variables para el recojo de datos cualitativos</li> </ul>



<p>hipótesis. Toma en cuenta el tiempo y las medidas de seguridad durante la indagación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, manipulación de la variable independiente y mediciones de la variable dependiente; realiza reajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central como la moda y media aritmética considerando el margen de error y lo representa a través de tablas y gráficas.</li> <li>• Compara los datos cualitativos o cuantitativos para establecer relaciones de causalidad, correspondencia; los interpreta tomando en cuenta el error y la reproducibilidad; relaciona sus hipótesis e información científica con los resultados de la indagación para confirmarlas o refutarlas y elabora sus conclusiones.</li> <li>• Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y lo comunica de forma presencial o virtual. Evalúa si los procedimientos propuestos en su plan de acción ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis.</li> </ul>	<p>Toma en cuenta el tiempo y medidas de seguridad durante la indagación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, manipulación de la variable independiente y la medición de la variable dependiente, realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central y otros considerando el margen de error, y lo representa a través de diagramas o gráficas.</li> <li>• Compara las relaciones de causalidad, equivalencia, pertenencia y correspondencia con los datos cualitativos o cuantitativos obtenidos, teniendo en cuenta el error y la reproducibilidad; contrasta los resultados obtenidos con su hipótesis e información científica para comprobar su validez, elabora sus conclusiones basado en evidencia y las complementa con la de sus pares.</li> <li>• Sustenta sus conclusiones en base a sus resultados y cómo éstas responden a las preguntas formuladas, lo comunica de forma presencial o virtual; evalúa si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes propuestos en su plan de acción ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis.</li> </ul>	<p>tiene en cuenta investigaciones relacionadas a las variables que permitirá validar o refutar sus hipótesis. Toma en cuenta el tiempo y medidas de seguridad durante la indagación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, la manipulación de la variable independiente y medición de la variable dependiente; realiza los ajustes en sus procedimientos considerando la repetición de mediciones y controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central obteniendo el margen de error y los representa en diagramas o gráficas.</li> <li>• Compara relaciones de causalidad, equivalencia, pertenencia, correspondencia, similitud, diferencia, en los datos cualitativos o cuantitativos teniendo en cuenta el error y la reproducibilidad; contrasta los resultados obtenidos con sus hipótesis e información seleccionada para comprobar su validez; elabora sus conclusiones y las complementa con las leyes o teorías científicas.</li> <li>• Sustenta en base a sus resultados con evidencia de conocimientos científicos si sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis y a lograr el objetivo; lo comunica de forma presencial o virtual; evalúa las limitaciones, alcances y dificultades técnicas presentadas en su indagación científica.</li> </ul>	<p>o cuantitativos durante el proceso de indagación que permitirán someter a prueba las hipótesis formuladas. Toma en cuenta el tiempo y medidas de seguridad durante la indagación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos a partir de la observación, la manipulación de la variable independiente y la medición de la variable dependiente, controla las variables intervinientes; realiza cálculos de medidas de tendencia central y otros, obteniendo el margen de error. Realiza ajustes considerando la repetición de mediciones y los representa en diagramas o gráficos.</li> <li>• Compara las relaciones de causalidad, equivalencia, pertenencia, correspondencia, similitud con los datos obtenidos cualitativos o cuantitativos teniendo en cuenta el error y la reproducibilidad, interpreta la relación entre la variable independiente y la dependiente; contrasta los resultados obtenidos con sus hipótesis y con información científica para comprobar su validez; elabora sus conclusiones y las complementa con las leyes o teorías científicas.</li> <li>• Sustenta sobre la base de sus conocimientos científicos si sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados en su plan de acción ayudaron a demostrar la veracidad o falsedad de sus hipótesis y lograr el objetivo; lo comunica de forma presencial o virtual; evalúa la fiabilidad de los métodos, las limitaciones, alcances, dificultades técnicas y las interpretaciones de los resultados presentados en su indagación científica. Propone nuevas preguntas a partir del resultado de su indagación.</li> </ul>
---	---	--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las relaciones entre la energía, trabajo y movimiento de manera cualitativa y cuantitativa en situaciones cotidianas de diversos contextos.</li> <li>• Explica los procesos que se dan en la fotosíntesis y en la respiración, como procesos de conversión de energía y elaboración de sustancias orgánicas.</li> <li>• Explica en base a fuentes con respaldo científico, la relación de algunas plantas de su comunidad con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Toma en cuenta su cuidado y preservación.</li> <li>• Explica que los componentes básicos de la célula les permite cumplir sus funciones de nutrición, relación y reproducción en los organismos unicelulares y pluricelulares.</li> <li>• Explica los beneficios de una adecuada ingesta de carbohidratos, proteínas, lípidos, vitaminas y minerales necesarios para mantenerse saludables, para la realización de actividades físicas relacionadas con su actividad cotidiana y para la mejora de su rendimiento físico y mental; promueve el consumo de alimentos de su región.</li> <li>• Explica como los organismos actuales de los diversos reinos se originan de ancestros comunes como evidencia de la selección natural, y estos organismos pueden ser beneficiosos y perjudiciales para la salud.</li> <li>• Explica con argumento científico las evidencias de los mecanismos de evolución de las especies vivientes de su entorno.</li> <li>• Explica los ciclos biogeoquímicos y el flujo de la materia y energía de las cadenas tróficas con el sostenimiento de los ecosistemas en la Tierra.</li> <li>• Explica cómo la evolución del universo y los cambios producidos en sus capas (hidrósfera, litósfera y</li> </ul>	<p>relaciona durante sus acciones cotidianas y laborales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Justifica que las biomoléculas inorgánicas y orgánicas son constituyentes de las células de los organismos unicelulares y pluricelulares y les posibilita cumplir las funciones de nutrición, relación y reproducción consideradas esenciales para su supervivencia.</li> <li>• Explica en base a fuentes con respaldo científico, la relación de algunas plantas de su región con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Toma en cuenta su cuidado y preservación.</li> <li>• Explica la relación de las necesidades calóricas diarias en función al gasto energético que demanda la actividad física relacionada a su actividad laboral, así como las consecuencias del sedentarismo y los hábitos perjudiciales en su salud. Describe el valor energético de los alimentos preparados tradicionalmente en su región.</li> <li>• Explica que la transmisión de caracteres de generación en generación se realiza mediante los genes y los relaciona con las características de seres vivos de su entorno.</li> </ul>	<p>cantidad de energía producto de la fusión o fisión nuclear. Evalúa las ventajas y desventajas de su uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las reacciones químicas que seden en una célula como proceso de transformación de sustancias para obtener energía necesaria y realizar funciones vitales.</li> <li>• Explica con sustento científico la relación entre el crecimiento y reproducción celular o mitosis con las mutaciones o alteraciones de la salud de los seres vivos.</li> <li>• Explica que el número de cromosomas haploides de las especies se mantiene por la producción de células sexuales y lo relaciona con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas comunes en su entorno.</li> <li>• Argumenta que la conservación de la homeostasis en el organismo humano depende de los mecanismos de regulación de su medio interno.</li> <li>• Explica con base de evidencia científica, la relación de algunas plantas de su región con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades y cómo ha contribuido en la mejora de su calidad de vida. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Toma en cuenta su cuidado y preservación.</li> <li>• Explica que las etapas de transcripción y traducción de los ácidos nucleicos dan origen a las proteínas responsables de diferentes acciones fundamentales en el organismo.</li> <li>• Sustenta la relación de la herencia, genes, mutación, selección natural o</li> </ul>	<p>movimientos simples y lo relaciona a situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cualitativa y cuantitativamente que cuando las resultantes de las fuerzas que actúan sobre los cuerpos es nula, este se encuentran en reposo o en movimiento no acelerado.</li> <li>• Explica las propiedades físicas y químicas de los compuestos biológicos: carbohidratos, lípidos, proteínas y vitaminas y los relaciona con su vida cotidiana.</li> <li>• Explica con base de evidencia científica, la relación de las plantas con el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades y cómo ha contribuido en la mejora de su calidad de vida. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Toma en cuenta su cuidado y preservación.</li> <li>• Sustenta su opinión sobre las implicancias éticas, sociales y ambientales de la manipulación genética para la expresión de determinados caracteres.</li> <li>• Explica la transmisión de las características hereditarias en relación a las leyes genéticas.</li> <li>• Infiere que algunas enfermedades genéticas se originan debido a las anomalías en el ADN.</li> <li>• Explica como la actividad humana favorece en los fenómenos que amenazan la conservación del ambiente y los relaciona con los acuerdos y mecanismos de conservación para el desarrollo sostenible.</li> <li>• Argumenta el uso de la medicina natural tradicional de su región con la finalidad de prevenir, atenuar o buscar la restauración</li> </ul>
<p>situaciones cotidianas en diversos contextos.</p>	<p>cuantitativamente los diferentes tipos de movimiento y los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica con sustento científico que las reacciones nucleares liberan gran</li> </ul>	<p>compuesto de un móvil como la combinación o superposición de dos o más</p>



<p>atmósfera) generaron las condiciones favorables para la existencia de la vida en nuestro planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las causas del desequilibrio ecológico, su influencia en el desarrollo de la diversidad de vida en la Tierra y la responsabilidad que compete al ser humano en este proceso.</li> <li>• Explica la relación entre los factores abióticos con los elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de vida en la Tierra.</li> <li>• Da razón de cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica.</li> <li>• Argumenta cómo el desarrollo de la ciencia y tecnología han contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos de la historia.</li> <li>• Argumenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica con base de evidencia científica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidas por la energía interna de la Tierra.</li> <li>• Argumenta su opinión frente a las controversias sociocientíficas de la ciencia y tecnología por su impacto en la sociedad y el ambiente, y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario.</li> </ul>	<p>artificial con el origen y la evolución de la vida en la Tierra; y con las enfermedades genéticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta con base científica que las barreras geográficas que interrumpen el flujo genético puede influir en la especiación de los seres vivos.</li> <li>• Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales sobre temas cuestionados de la ciencia y tecnología, donde se pone en juego demandas sociales e intereses personales, y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario.</li> </ul>	<p>de la salud y el desarrollo de habilidades según las normas de su pueblo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo se dio origen a la diversidad de elementos químicos presentes en el universo y en la Tierra, producto de la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerzas de atracción nuclear).</li> <li>• Argumenta las relaciones entre los diversos factores que amenaza la sostenibilidad de la biosfera, y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para la sostenibilidad.</li> <li>• Fundamenta su opinión frente a las controversias sociocientíficas por el desarrollo de la investigación científica y tecnológica y el impacto que genera en la sociedad y el ambiente, y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario.</li> </ul>
--	--	--	---



**Competencia: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.**

Cuando el estudiante diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno combina las siguientes capacidades:

- Determina una alternativa de solución tecnológica.
- Diseña la alternativa de solución tecnológica.
- Implementa y valida alternativas de solución tecnológica.
- Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas.

Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.

Desempeños			
1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el problema tecnológico detectado en su contexto y las causas que lo generan, propone su alternativa de solución tecnológica basada en prácticas locales y su relación con los conocimientos científicos, considera los recursos y materiales disponibles, justifica los posibles beneficios.</li> <li>• Representa la alternativa de solución tecnológica con dibujos estructurados; describe sus partes y la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función; explica el procedimiento para su implementación, selecciona los recursos, herramientas y materiales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el problema tecnológico detectado en su contexto, las causas que lo generan y explica las alternativas de solución tecnológica propuestas en base a conocimientos científicos o prácticas realizadas a nivel regional considera los recursos o materiales del entorno y justifica los posibles beneficios.</li> <li>• Representa con esquemas o dibujos a escala, la alternativa de solución tecnológica; describe las partes o etapas y la secuencia de pasos, las características de forma, estructura y función. Selecciona recursos, instrumentos, herramientas y materiales para su construcción en función a sus propiedades e impacto ambiental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el problema tecnológico detectado en su contexto, las causas que lo generan y las alternativas de solución propuestas según su funcionalidad basada en conocimientos científicos, tecnológicos o prácticas realizadas a nivel nacional; tiene en cuenta los recursos disponibles del entorno, justificando los posibles beneficios directos e indirectos.</li> <li>• Representa con esquemas o dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas la alternativa de solución tecnológica; describe las partes o etapas y la secuencia de pasos, las características de forma, estructura y función. Selecciona recursos, instrumentos, herramientas y materiales para su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta el problema tecnológico en su contexto determinando la interrelación de los factores que se involucran; explica las alternativas de solución propuestas según su funcionalidad en base a conocimientos científicos, tecnológicos o prácticas realizadas a nivel mundial los requerimientos que deben cumplir, optimizando los recursos disponibles, justifica los beneficios directos e indirectos en comparación con otras soluciones tecnológicas.</li> <li>• Representa con esquemas o dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo la alternativa de solución tecnológica; describe las partes o etapas, las características de forma, estructura y función; explica el</li> </ul>



<p>según sus propiedades y funciones considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye la alternativa de solución tecnológica, toma en cuenta las especificaciones de diseño, emplea herramientas y materiales seleccionados cumpliendo las normas de seguridad establecidas; utiliza unidades de medida convencionales; verifica y pone a prueba el funcionamiento de las partes o etapas, detecta imprecisiones durante su ejecución y realiza ajustes necesarios según los requerimientos establecidos para su mejora.</li> <li>• Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción, las dificultades que se presentaron durante su diseño e implementación y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso. Infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en su contexto y aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana.</li> </ul>	<p>Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye la alternativa de solución tecnológica considera las especificaciones de diseño, utiliza herramientas, materiales e instrumentos seleccionados teniendo en cuenta las normas de seguridad; utiliza unidades de medida convencionales, verifica y pone a prueba el funcionamiento de la solución tecnológica, detecta imprecisiones durante su ejecución, rediseña o realiza ajustes necesarios para su mejora.</li> <li>• Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica luego de realizar pruebas repetitivas según los requerimientos establecidos, establece sus limitaciones y propone mejoras. Explica su construcción, las dificultades que se presentaron durante su diseño e implementación y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso. Infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en su contexto y aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana.</li> </ul>	<p>construcción en función a sus propiedades y al impacto ambiental. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye la alternativa de solución tecnológica, cumple con las especificaciones de diseño, utiliza herramientas, instrumentos y materiales seleccionados teniendo en cuenta las normas de seguridad utiliza unidades de medida convencionales teniendo en cuenta el grado de precisión, verifica y pone a prueba el funcionamiento de la solución tecnológica, detecta imprecisiones durante su ejecución, rediseña o realiza ajustes necesarios para su mejora.</li> <li>• Comprueba el funcionamiento y la eficiencia de la solución tecnológica luego de realizar pruebas repetitivas según los requerimientos establecidos, determina sus limitaciones y fundamenta su propuesta de mejora. Sustenta el procedimiento y el conocimiento científico o práctica local aplicada para la construcción de la solución tecnológica, las dificultades que se presentaron durante su diseño e implementación; evalúa Infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana.</li> </ul>	<p>procedimiento empleado y los recursos para implementarlos, así como las herramientas y materiales seleccionados considerando el impacto ambiental. Provee posibles costos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye la alternativa de solución tecnológica, cumple con las especificaciones de diseño; manipula herramientas, instrumentos y materiales útiles y pertinentes teniendo en cuenta las normas de seguridad, utiliza unidades de medida convencionales teniendo en cuenta el grado de precisión; verifica y pone a prueba el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, rediseña o realiza ajustes necesarios para su mejora, elabora estrategias para medir su eficiencia y confiabilidad.</li> <li>• Comprueba el alcance de su funcionamiento y eficacia luego de realizar pruebas repetitivas según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora; determina sus limitaciones y estudia las posibilidades de mejorar el producto. Sustenta el procedimiento empleado para la construcción de la solución tecnológica y el conocimiento científico o práctica local aplicado, las dificultades que se presentaron durante su diseño e implementación; Infiere los posibles efectos de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, aplica estos conocimientos en diversas actividades de su vida cotidiana.</li> </ul>
--	---	---	---



## CIENCIAS SOCIALES

Competencia: Construye su identidad.

Cuando el estudiante construye su identidad combina las siguientes capacidades:

- Se valora a sí mismo.
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo integral.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, edad, nivel socioeconómico, entre otras sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.

### Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe su identidad a partir de sus características personales, culturales y sociales, reconociendo la forma en que los diversos ámbitos en los que vive aportan a su formación personal.</li> <li>• Se desenvuelve con agrado, confianza y seguridad en diversos grupos sociales y culturales, lo cual fortalece y enriquece su identidad.</li> <li>• Explica las causas y las consecuencias que desencadenan sus emociones y/o comportamientos y el de los demás frente a diversas situaciones; selecciona y utiliza diversas estrategias para regular sus emociones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los cambios que se han dado en su desarrollo personal, las potencialidades y limitaciones y expresa como estas le permiten superar situaciones adversas o de riesgo y aprovechar oportunidades.</li> <li>• Explica la manera en la que ha llegado al conocimiento de sí mismo y a su autoaceptación, lo cual fortalece su autoestima</li> <li>• Expresa sus emociones, sentimientos, logros e ideas de manera regulada, diferenciando las causas y las consecuencias, el contexto en el que se desarrollan y las personas que participan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cuáles son las características de sus identidades (familiar, cultural, de género, étnica, política entre otras), que le permiten actuar con seguridad y confianza en sus relaciones con los demás</li> <li>• Explica sobre sus logros, potencialidades y limitaciones y los relaciona con el sentido y proyecto de vida.</li> <li>• Expresa sus emociones, sentimientos, logros e ideas diferenciando el contexto en el que se desarrollan y las personas que participan.</li> <li>• Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos y utiliza estrategias de autorregulación que le permitan establecer relaciones empáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la manera en la que sus identidades (familiar, cultural, de género, étnica, política entre otras) están presentes en su proyecto de vida.</li> <li>• Explica el modo en el que se configura su personalidad y los logros que ha alcanzado.</li> <li>• Expresa sus emociones, sentimientos, logros e ideas diferenciando el contexto en el que se desarrolla y las personas que participan, explica las causas y consecuencias de las mismas.</li> <li>• Sustenta con argumentos razonados una posición ética frente a situaciones de conflicto moral, integrando los principios</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>• Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia, tomando en cuenta las intenciones de las personas, las normas y los principios éticos.</li><li>• Examina las consecuencias de sus decisiones y propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.</li><li>• Se relaciona con igualdad o equidad con hombres y mujeres estableciendo vínculos afectivos basados en el respeto, el cuidado por el otro y asumiendo una posición crítica frente a situaciones de desigualdad de género en diversos contextos.</li><li>• Explica cómo algunas situaciones vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Argumenta su posición ética frente a situaciones de conflicto moral, considerando los principios éticos y los derechos fundamentales.</li><li>• Evalúa las consecuencias de sus decisiones y se plantea comportamientos basados en principios éticos.</li><li>• Establece relaciones afectivas y las examina desde la perspectiva del respeto, el cuidado del otro, la reciprocidad, la presencia de alguna forma de discriminación y sin violencia</li><li>• Explica cómo algunas situaciones vulneran los derechos sexuales y reproductivos, y plantea pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Argumenta su posición ética frente a una situación de conflicto moral, considerando la dignidad de la persona y los principios éticos.</li><li>• Evalúa las consecuencias de sus decisiones y se plantea comportamientos basados en el respeto a los derechos de los demás y propone acciones que promueven el bien común.</li><li>• Establece y examina sus relaciones afectivas enmarcadas en el respeto de los derechos, sin discriminar a ninguna persona y sin violencia.</li><li>• Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos, en el contexto en el que se desenvuelve.</li></ul>	<p>éticos, los derechos fundamentales y la dignidad de la persona.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evalúa las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos basados en el respeto a los derechos de los demás y la búsqueda de justicia.</li><li>• Establece relaciones afectivas y las examina desde la perspectiva de la reciprocidad, el respeto de los derechos, sin discriminar y sin violencia</li><li>• Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad y la de los demás en el contexto en el que se desenvuelve</li></ul>
---	---	---	---



**Competencia: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

Cuando el estudiante convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común combina las siguientes capacidades:

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Estándar de aprendizaje –Nivel 6: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.

Estándar de aprendizaje –Nivel 7: Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.

Desempeños			
1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con personas de culturas distintas y valora sus costumbres a partir del respeto de los derechos de todos</li> <li>• Cumple con sus deberes como ciudadano y busca que otros también lo hagan, en el marco del respeto a la persona.</li> <li>• Explica las principales prácticas culturales de los diversos grupos laborales, culturales y sociales a los que pertenece, y reconoce como ellos enriquecen su identidad.</li> <li>• Propone y evalúa normas, como parte de un colectivo, para regular la convivencia, teniendo en cuenta los principios democráticos.</li> <li>• Actúa como mediador para enfrentar situaciones de conflicto que se dan entre las personas de su entorno, utilizando el diálogo y la negociación como estrategias para manejar conflictos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con personas de otras culturas a partir del intercambio y enriquecimiento de saberes, costumbres y creencias; respetando las diferencias y el cumplimiento de los derechos</li> <li>• Cumple con sus deberes como ciudadano y evalúa las consecuencias de sus acciones, tomando en cuenta el bien común.</li> <li>• Explica semejanzas y diferencias en diversas prácticas culturales, y cómo estas aportan al desarrollo de la identidad de las personas, se manifiesta frente a situaciones que involucran prejuicios o estereotipos que afectan la convivencia democrática.</li> <li>• Propone y evalúa acuerdos y normas para la convivencia social basadas en el bien común y en los principios democráticos.</li> <li>• Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento y utiliza estrategias de negociación y diálogo para prevenir y enfrentarlos.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con personas de diferentes culturas, respetando sus costumbres, creencias, la dignidad y la promoción de los derechos humanos.</li> <li>• Cumple con sus deberes como ciudadano y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta los derechos de los demás.</li> <li>• Explica cómo las prácticas culturales distintas de la suya pueden enriquecer su identidad y se manifiesta frente a distintas formas de discriminación abogando por el respeto a los derechos de todos.</li> <li>• Propone y evalúa el cumplimiento de acuerdos y normas para la convivencia social basadas en el bien común, en los principios democráticos y en la legislación vigente</li> <li>• Explica las características de los diversos tipos de conflicto y los procedimientos que se deben seguir para su manejo, utilizando estrategias de negociación y diálogo para prevenir y gestionarlos.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho, argumentando su posición basada en fuentes confiables, el análisis de las diversas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias.</li> <li>• Cumple con sus deberes como ciudadano y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta los principios democráticos.</li> <li>• Expresa una postura crítica sobre diversas prácticas culturales (propias o ajenas) a diversas escalas, reconociéndolas como valiosas (en tanto no vulneren los derechos) y se manifiesta frente a las diversas formas de discriminación que vulneran la convivencia democrática.</li> <li>• Propone y evalúa normas para la convivencia social que contribuyan a evitar situaciones o conductas de discriminación o exclusión basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente.</li> <li>• Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este, utiliza estrategias de negociación y diálogo para prevenir y enfrentar diversos conflictos y acude a instancias o instituciones de su entorno inmediato para solucionarlos.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos públicos que afectan a su localidad, reconociendo sus causas y consecuencias, examinando argumentos contrarios a los propios y sustentando su posición en diversas fuentes y en otras opiniones y aportando en la construcción de consensos que contribuyan al bien común.</li> <li>• Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos humanos, así como en el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.</li> </ul>	<p>el análisis de puntos de vista distintos del suyo y el reconocimiento de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común y rechaza posiciones que legitiman la violencia o vulneran los derechos.</li> <li>• Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, entre otros).</li> </ul>	<p>posturas e intereses implicados, los principios democráticos y la institucionalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aporta a la construcción de consensos, sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados rechazando posiciones que vulneran los derechos.</li> <li>• Participa en acciones colectivas orientadas al bien común a través de la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables (adultos mayores, discapacitados, miembros de pueblos originarios etc.) y de los mecanismos de participación ciudadana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos públicos que afectan a los derechos humanos, la seguridad y a defensa nacional, argumentando su posición basado en fuentes confiables, el análisis de puntos de vista distintos del suyo y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados.</li> <li>• Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común y rechaza posiciones que legitiman la violencia o vulneran los derechos.</li> <li>• Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental en distintos contextos</li> </ul>
--	--	--	---



**Competencia: Construye interpretaciones históricas .**

Cuando el estudiante construye interpretaciones históricas combina las siguientes capacidades:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Explica y argumenta procesos históricos.

Estándar de aprendizaje –Nivel 6: Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

Estándar de aprendizaje –Nivel 7: Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.

Desempeños			
1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara e integra información de distintas fuentes sobre hechos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, identificando el contexto en las que fueron producidas.</li> <li>• Identifica los cambios y permanencias desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas, utilizando distintas convenciones temporales.</li> <li>• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las características de fiabilidad y finalidad de diversas fuentes históricas desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta la formación de las grandes monarquías y desde el Tahuantinsuyo hasta el Virreinato.</li> <li>• Examina las coincidencias y contradicciones entre diversas fuentes sobre un mismo aspecto de procesos históricos desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta la formación de las grandes monarquías y desde el Tahuantinsuyo hasta el Virreinato.</li> <li>• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos procesos históricos desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta la formación de las grandes monarquías y desde el Tahuantinsuyo hasta el Virreinato, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> <li>• Clasifica las causas y las consecuencias de los hechos o procesos históricos desde los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que recurrir a una fuente válida sobre los hechos, procesos o problemas históricos desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta la formación de las grandes monarquías y desde el Tahuantinsuyo hasta el Virreinato contribuye a una interpretación confiable de esa fuente.</li> <li>• Contrasta las interpretaciones de diversas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva, sobre procesos históricos desde la ilustración (s. XVIII) hasta la primera guerra mundial y desde el proceso de Emancipación hasta la República Aristocrática.</li> <li>• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos hechos, procesos o problemas históricos del Perú y el mundo desde la ilustración (s. XVIII) hasta la primera guerra mundial y desde el proceso de Emancipación hasta la República Aristocrática a partir de la formulación de preguntas y el uso de conceptos sociales, políticos y económicos.</li> <li>• Distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y utiliza términos históricos para explicar hechos o procesos desde la ilustración (s. XVIII) hasta la primera guerra mundial y desde el proceso de Emancipación hasta la República Aristocrática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza diversas fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes) para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico, evaluando la pertinencia, fiabilidad y validez de esas fuentes</li> <li>• Contrasta las interpretaciones de diversas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva, sobre hechos o procesos históricos desde el periodo entre guerras hasta procesos históricos actuales y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú; identificando la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.</li> <li>• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad entre los diversos problemas históricos desde el periodo entre guerras hasta procesos históricos actuales y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú, a partir de la formulación de preguntas y el uso de conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos</li> <li>• Establece jerarquías entre sus múltiples causas de los hechos, procesos o problemas históricos del Perú y el mundo cultural desde el periodo entre</li> </ul>



<p>utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica las causas y las consecuencias de los hechos o procesos históricos desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas</li> <li>• Explica procesos históricos relevantes a nivel político, social, ambiental, económico y cultural desde los orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas.</li> </ul>	<p>orígenes de la humanidad hasta las civilizaciones antiguas y desde los primeros pobladores peruanos hasta las culturas Pre-incas para elaborar explicaciones históricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora explicaciones sobre los diversos procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta la formación de las grandes monarquías y desde el Tahuantinsuyo hasta el Virreinato, considerando acciones humanas, individuales o grupales que van configurando el pasado, el presente y pueden configurar el futuro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece jerarquías entre sus múltiples causas de los hechos, procesos o problemas históricos desde la ilustración (s. XVIII) hasta la primera guerra mundial y desde el proceso de Emancipación hasta la República Aristocrática. a partir de la formulación de preguntas y reconociendo que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos, procesos o problemas históricos.</li> <li>• Explica hechos, procesos o problemas históricos relevantes a nivel político, social, ambiental, económico y cultural desde la ilustración (s. XVIII) hasta la primera guerra mundial y desde el proceso de Emancipación hasta la República Aristocrática, considerando las ideas, comportamientos y acciones humanas, individuales o grupales que van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro, así como su influencia en hechos posteriores.</li> </ul>	<p>guerras hasta procesos históricos actuales y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos relevantes a nivel político, social, ambiental, económico y cultural desde el periodo entre guerras hasta procesos históricos actuales y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia actual en el Perú, considerando la perspectiva de los protagonistas y relacionando sus acciones con sus motivaciones.</li> </ul>
---	--	--	---



**Competencia: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente .**

Cuando el estudiante gestiona responsablemente el espacio y el ambiente combina las siguientes capacidades:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

Estándar de aprendizaje –Nivel 6: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.

Estándar de aprendizaje –Nivel 7: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.

**Desempeños**

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas de las ocho regiones naturales y de las once ecorregiones del Perú y los grandes espacios en América, considerando la influencia de las actividades económicas de vida de la población.</li> <li>• Explica las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales (cambio climático y calentamiento global) y territoriales (desterritorialización y movilización de la población) a diferentes escalas (local, regional, nacional).</li> <li>• Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales relacionados con las actividades extractivas en el Perú (Minería, hidrocarburos, actividades energéticas y forestales) y de los conflictos territoriales reconociendo su dimensión política, económica, social, etc.</li> <li>• Utiliza información y diversas herramientas cartográficas (mapas y planisferios) y socioculturales (formas que cada cultura tiene de representar su espacio) para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Propone y participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente y de los recursos naturales en su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico en el Perú y Europa como resultado de las decisiones de los actores sociales.</li> <li>• Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales y/o territoriales (degradación o depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de las personas y el desarrollo sostenible.</li> <li>• Utiliza fuentes de información y herramientas digitales (mapas, imágenes, fotografías, cuadros y gráficos estadísticos) para describir representar e interpreta el espacio geográfico y el ambiente a diversas escalas.</li> <li>• Propone acciones colectivas dirigidas al aprovechamiento sostenible de los recursos naturales y preservación de las áreas naturales protegidas.</li> <li>• Dialoga con otros para buscar alternativas que promuevan la sostenibilidad del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo interviene los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y África y señala las potencialidades que estos ofrecen.</li> <li>• Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población.</li> <li>• Utiliza fuentes de información y herramientas digitales (mapas, imágenes, fotografías, cuadros y gráficos estadísticos) para describir representar e interpreta el espacio geográfico y el ambiente a diversas escalas.</li> <li>• Propone acciones colectivas dirigidas al aprovechamiento sostenible del ambiente, considerando las causas y el impacto del cambio climático en la calidad de vida de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las formas de organizar el territorio peruano y los espacios en Oceanía y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.</li> <li>• Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y en el surgimiento de conflictos socioambientales.</li> <li>• Utiliza fuentes de información y herramientas digitales (mapas, imágenes, fotografías, cuadros y gráficos estadísticos) para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente a diversas escalas.</li> <li>• Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente y para la mitigación y adaptación al cambio</li> </ul>



<p>localidad considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre de origen natural o causado por las acciones humanas en escala local, nacional y mundial, para proponer alternativas de mejora de la gestión de riesgo en su hogar y comunidad.</li> </ul>	<p>ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones.</p>	<p>población, basadas en la legislación ambiental vigentes en el Perú.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.</li> </ul>	<p>climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y en el mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica y gestiona acciones para el cuidado del ambiente y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones, teniendo en cuenta los mapas de riesgo y la participación de distintos actores sociales.</li> </ul>
--	--	---	--



**Competencia: Gestiona responsablemente los recursos económicos.**

Cuando el estudiante gestiona responsablemente los recursos económicos combina las siguientes capacidades:

- Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiera.
- Toma decisiones económicas y financieras.

Estándar de aprendizaje –Nivel 6: Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.

Estándar de aprendizaje –Nivel 7: Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.

Desempeños			
1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los roles los diversos agentes que intervienen en el sistema económico (familia, las empresas y el Estado) analizando la interrelación entre ellos, identificando alternativas para el consumo responsable e informado de los recursos económicos y los productos y servicios financieros considerando su importancia en la satisfacción de las necesidades humanas.</li> <li>• Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional del Perú y su distribución para el gasto y la inversión pública.</li> <li>• Propone actividades para fomentar el ahorro y la inversión de los recursos personales, familiares y de la comunidad, considerando el bien común y la mejora de su calidad de vida.</li> <li>• Formula presupuestos personales que le permitan administrar sus ingresos y egresos individuales y/o familiares para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia.</li> <li>• Argumenta su postura sobre la influencia de la publicidad en la elección de productos y servicios por parte del consumidor y propone alternativas para el consumo responsable e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero y la importancia de los organismos reguladores y supervisores del sistema que contribuyen al bienestar de la población peruana</li> <li>• Describe las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta la dinámica del mercado y el comercio local, regional, nacional y mundial reconociendo la relación entre ellas.</li> <li>• Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, identificando los objetivos, riesgos y oportunidades a fin de elaborar presupuestos familiares que conduzcan a su bienestar y de su familia.</li> <li>• Argumenta sobre la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias ya que contribuyen al bienestar económico y social del país.</li> <li>• Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio nacional.</li> <li>• Explica la importancia del rol del Estado como regulador y supervisor dentro del sistema financiero del país, el mismo que establece políticas económicas considerando los riesgos y oportunidades de desarrollo que ofrece el contexto económico global.</li> <li>• Asume una posición crítica frente al incumplimiento de las obligaciones tributarias y crediticias, así como las decisiones que conllevan a optar por un fondo previsional que tienen como fin el bienestar económico y social de las personas y el país.</li> <li>• Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, considerando objetivos, y examinando riesgos y oportunidades a fin de mejorar su bienestar y el de su familia.</li> <li>• Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica.</li> <li>• Describe los grandes bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales en la economía mundial analizándolos desafíos, oportunidades e impacto en el mercado peruano.</li> <li>• Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.</li> <li>• Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos, considerando objetivos y reconociendo riesgos y oportunidades a fin de mejorar su presupuesto personal y familiar.</li> <li>• Explica la importancia de las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones financieras informadas y responsables.</li> </ul>



<p>informado de los recursos económicos y productos y servicios financieros.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Asume una postura crítica frente a las actividades financieras informales e ilegales que atentan contra el bienestar de la población.</li></ul>	<p>financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos.</p>	<p>distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza el Código de Protección y Defensa del Consumidor para analizar y hacer respetar los derechos del consumidor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, que vulneran el ambiente y los derechos humanos, así el incumplimiento de responsabilidades tributarias y el impacto que tienen sobre el país.</li></ul>
--	--	---	---



# EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Competencia: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.

Cuando el estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social combina las siguientes capacidades:

- Crea propuestas de valor.
- Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.
- Aplica habilidades técnicas.
- Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.

Estándar de aprendizaje –Nivel 2: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y deberes individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión – beneficio ambiental y social, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.

Desempeños			
1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y analiza los problemas o necesidades de su localidad para resolverlos desde su campo de interés empleando diversas técnicas e instrumentos estructurados para el recojo de información. Determina los factores que los originan utilizando la información recogida y aplicando sus habilidades socioemocionales y de emprendimiento económico o social.</li> <li>• Formula propuestas de valor mediante proyectos económicos o sociales, teniendo en cuenta los elementos de la formalización de un negocio y el plan de marketing, especificando los procesos de fabricación del producto o servicio a ofertar o brindar, considerando los aspectos éticos y culturales para generar resultados sociales y ambientales positivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y analiza los problemas o necesidades de un segmento del mercado de su localidad para resolverlos desde su campo de interés empleando diversas técnicas e instrumentos estructurados para el recojo de información. Determina los factores que los originan y describe las posibles consecuencias aplicando sus habilidades socio emocionales y de emprendimiento empresarial.</li> <li>• Formula propuestas de valor mediante proyectos económicos o sociales, teniendo como referente las características y funciones de las microempresas, los elementos del marketing; considerando el aspecto ético y cultural en su elaboración, así como también el beneficio social, ambiental y económico de las personas de la localidad con el producto o servicio que se va a ofertar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona en equipo los problemas o necesidades de un segmento del mercado de su localidad empleando diversas técnicas e instrumentos estructurados para el recojo de información para determinar los patrones de demandas o expectativas que permitan realizar las mejoras e innovaciones al producto o servicio a ofertar. Determina los factores que los originan y propone conclusiones sobre los problemas o demandas identificados.</li> <li>• Formula propuestas de valor como alternativa de solución viable para resolver los problemas o necesidades de un segmento del mercado de su localidad mediante un proyecto productivo, teniendo en cuenta los elementos de una microempresa, el plan de marketing, los procesos de fabricación del producto o servicio a ofertar, considerando los aspectos éticos y culturales para generar resultados sociales y ambientales positivos.</li> <li>• Selecciona las máquinas, herramientas y equipos, los insumos y materiales necesarios para implementar su taller que le permita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona en equipo los problemas o necesidades de un segmento del mercado de su localidad empleando diversas técnicas e instrumentos estructurados para el recojo de información para determinar los patrones de demandas o expectativas que permitan realizar las mejoras e innovaciones al producto o servicio que se va a ofertar. Determina los factores que los originan y las consecuencias que estos ocasionan en su entorno.</li> <li>• Formula propuestas de valor como alternativa de solución viable para resolver los problemas o necesidades de un segmento del mercado de su localidad, mediante un proyecto productivo, teniendo en cuenta los elementos de la pequeña empresa, el plan de negocios, las cadenas productivas, los estándares de calidad, la gestión financiera, así</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona en equipo los insumos y materiales que empleará en la fabricación o elaboración del producto o servicio a ofertar teniendo en cuenta sus características técnicas, la calidad, los costos y el manejo responsable de los recursos renovables y no renovables disponibles de la localidad.</li> <li>• Emplea habilidades y destrezas técnicas para operar maquinas, herramientas básicas, así como la utilización de insumos y materiales en la fabricación o elaboración del producto o servicio a ofertar, aplicando los controles de calidad, las normas técnicas, normas de seguridad y el cuidado del ambiente.</li> <li>• Explica los procesos que realizara para la comercialización del producto o servicio obtenido del proyecto productivo teniendo en cuenta las estrategias del marketing: Producto y Precio.</li> <li>• Planifica y realizar un trabajo en equipo, asumiendo tareas y responsabilidades evidenciando iniciativa, perseverancia y colaboración que permitan el logro de los objetivos y metas planteadas.</li> <li>• Evalúa los procesos desarrollados en la elaboración del producto o servicio ofertado y los beneficios sociales y ambientales obtenidos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona en equipo los insumos y materiales que empleará en la fabricación o elaboración del producto a ofertar teniendo en cuenta sus características técnicas, la calidad, los costos y el manejo responsable de los recursos renovables y no renovables disponibles de la localidad.</li> <li>• Emplea habilidades y destrezas técnicas para operar maquinas, herramientas básicas, así como la utilización de los diversos insumos y materiales necesarios para la fabricación o elaboración del producto o servicio a ofertar, aplicando los controles de calidad, las normas técnicas, normas de seguridad y el cuidado del medio ambiente.</li> <li>• Explica los procesos que realizará para la comercialización del producto o servicio obtenido del proyecto productivo teniendo en cuenta las estrategias del marketing: Precio, Plaza, Promoción y Producto.</li> <li>• Planifica y realizar un trabajo en equipo, asumiendo funciones, liderando a sus compañeros empleando sus capacidades y habilidades personales, evidenciando iniciativa, perseverancia y disposición que permitan el logro de los objetivos y metas planteadas.</li> <li>• Evalúa los procesos desarrollados en la elaboración del producto o servicio ofertado, analiza el equilibrio entre la inversión y los beneficios sociales y ambientales obtenidos, recogiendo la</li> </ul>	<p>ofertar los productos o servicios teniendo en cuenta las normas técnicas, normas de seguridad y el control de calidad como parte de un plan de trabajo a corto plazo que garantice una buena productividad acorde al mercado local.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea habilidades y destrezas técnicas para operar maquinas, equipos y herramientas según el tipo de producción a realizar; así como la utilización de los diversos insumos y materiales que requiere cada proceso productivo del producto o servicio a ofertar, aplicando los controles de calidad, las normas técnicas, normas de seguridad y el cuidado del medio ambiente.</li> <li>• Planifica y realiza la comercialización del producto o servicio obtenido del proyecto productivo, teniendo en cuenta las estrategias del marketing (Precio, Plaza, Promoción y Producto), y registra los ingresos y salidas de dinero de las ventas realizadas.</li> <li>• Planifica y participa en forma proactiva en la asignación de tareas, funciones y responsabilidades de los integrantes del equipo de trabajo, fomenta un buen clima de trabajo, muestra compromiso, liderazgo y apoya en la resolución de conflictos en forma constructiva; es perseverante en el logro de los objetivos y metas planteadas.</li> <li>• Evalúa los procesos y resultados obtenidos en la elaboración del producto o servicio ofertado, y analiza el equilibrio entre la inversión, los beneficios sociales y ambientales obtenidos, recogiendo la opinión de los usuarios o clientes, aplicando diversas técnicas</li> </ul>	<p>como también el aspecto ético y cultural que permita generar resultados sociales y ambientales positivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona las máquinas, herramientas y equipos, los insumos y materiales necesarios para implementar su taller de producción que permita ofertar productos o servicios en cantidad, teniendo en cuenta las normas técnicas, normas de seguridad y el control de calidad como parte de un plan de trabajo a corto plazo que garantice una buena productividad acorde al mercado local.</li> <li>• Emplea habilidades y destrezas técnicas para operar maquinas, equipos y herramientas según el tipo de producción a realizar; así como la utilización de los diversos insumos y materiales que requiere cada proceso elaboración o fabricación del producto o servicio a ofertar, aplicando los controles de calidad, las normas técnicas, normas de seguridad y el cuidado del medio ambiente.</li> <li>• Planifica y realiza la comercialización del producto o servicio obtenido del proyecto productivo, teniendo en cuenta las estrategias del marketing (Precio, Plaza, Promoción y Producto), y registra los ingresos y</li> </ul>
--	---	---	--

<p>recogiendo la opinión de los usuarios o clientes para determinar las innovaciones y mejoras más pertinentes.</p>	<p>opinión de los usuarios o clientes para determinar las innovaciones y mejoras más pertinentes.</p>	<p>estructuradas para determinar las innovaciones y mejoras más pertinentes.</p>	<p>salidas de dinero de las ventas realizadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica y participa en forma proactiva en la asignación de tareas, funciones y responsabilidades de los integrantes del equipo de trabajo, fomenta un buen clima de trabajo, muestra compromiso, dedicación liderazgo y resuelve de conflictos en forma constructiva; es perseverante en el logro de los objetivos y metas planteadas.</li> <li>• Evalúa los procesos y resultados obtenidos en la elaboración del producto o servicio ofertado, y analiza el equilibrio entre la inversión, los beneficios sociales y ambientales obtenidos, recogiendo la opinión de los usuarios o clientes, aplicando diversas técnicas estructuradas para determinar las innovaciones y mejoras más pertinentes.</li> </ul>
---	---	--	--

## EDUCACIÓN RELIGIOSA

**Competencia:** Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.

Cuando el estudiante construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas combina las siguientes capacidades:

- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.
- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.

**Estándar de aprendizaje –Nivel 6:** Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.

**Estándar de aprendizaje –Nivel 7:** Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe.

### Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que Dios se revela en la historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza.</li> <li>• Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio.</li> <li>• Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.</li> <li>• Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas.</li> <li>• Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza la presencia de Dios en la creación, la intervención divina en el Plan de Salvación y en la historia de la Iglesia con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad.</li> <li>• Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para un cambio de vida personal.</li> <li>• Acepta a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos.</li> <li>• Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas y espirituales.</li> <li>• Analiza la realidad de su entorno social a la luz del mensaje del Evangelio que lo lleve a plantear alternativas de cambio coherentes con los valores propios de la tradición religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta la acción de Dios en la historia la Iglesia y de la humanidad confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno familiar y social que permitan su participación en la misión de la Iglesia.</li> <li>• Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud de permanente conversión.</li> <li>• Acoge a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la Iglesia.</li> <li>• Explica, con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno.</li> <li>• Interpreta la realidad de su entorno local y nacional a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta la presencia de Dios en la historia y vida de la Iglesia y de la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado.</li> <li>• Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia y de sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia en su fe.</li> <li>• Asume en su vida a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora.</li> <li>• Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.</li> <li>• Propone alternativas de solución a los problemas de su localidad, del Perú y del mundo a la luz del mensaje del Evangelio y la tradición de la Iglesia.</li> </ul>

**Competencia: Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

Cuando el estudiante asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa combina las siguientes capacidades:

- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.
- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.

Estándar de aprendizaje –Nivel 6: Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.

Estándar de aprendizaje –Nivel 7: Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. Vivencia su dimensión religiosa, espiritual trascendente, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano.

**Desempeños**

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico.</li> <li>• Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su CEBA y de su comunidad a la luz del Evangelio.</li> <li>• Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones de su Iglesia y comunidad de fe.</li> <li>• Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa en su proyecto de vida personal coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.</li> <li>• Desarrolla su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio.</li> <li>• Discierne los acontecimientos de la vida desde el encuentro personal con Dios en su familia y en el CEBA, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe, inspirada en Jesucristo.</li> <li>• Acepta su rol en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace, contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.</li> <li>• Desarrolla su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales.</li> <li>• Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia, en el CEBA y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> <li>• Ejerce, desde la ética y la moral cristiana, su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitario, respondiendo a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje y los documentos del Magisterio de la Iglesia.</li> <li>• Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio y las enseñanzas de la Iglesias proponiendo soluciones a los desafíos actuales.</li> <li>• Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en su contexto personal y social desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> <li>• Asume su rol protagónico comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria, a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> </ul>

# INGLÉS

Cuando el estudiante se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera combina las siguientes capacidades:

- Obtiene información de textos orales.
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

Estándar de aprendizaje - Nivel 4: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.

Estándar de aprendizaje – Nivel 5: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.

Estándar de aprendizaje - Nivel 6: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas<sup>34</sup>; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo

preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.

Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita (acerca de sí mismo) de los textos orales sencillos que escucha en inglés con vocabulario sencillo y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</li> <li>• Deduce información básica del mensaje, a través de los códigos no verbales y algunos elementos suprasegmentales<sup>17</sup>; además del significado de palabras acerca de sí mismo.</li> <li>• Adapta el texto oral a una situación comunicativa (acerca de sí mismo) haciendo uso adecuado de la pronunciación y entonación, con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita (acerca de sí mismo y del entorno inmediato) de los textos orales que escucha en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto, lenguaje audiovisual y gestos del emisor.</li> <li>• Deduce el tema, el propósito, y los hechos del mensaje, a través de los códigos no verbales y algunos elementos suprasegmentales; además del significado de palabras y expresiones sobre temas de interés personal y de su entorno inmediato.</li> <li>• Adapta el texto oral a la situación comunicativa (acerca de sí mismo y de su entorno inmediato) de acuerdo al interlocutor y al registro haciendo uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discrimina información explícita de los textos orales que escucha en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto, lenguaje audiovisual y gestos del emisor.</li> <li>• Deduce el tema, el propósito, hechos y conclusiones del mensaje, a través de los códigos no verbales y algunos elementos suprasegmentales; además del significado de palabras y expresiones en textos orales simples sobre temas cotidianos y de interés personal y de su entorno inmediato.</li> <li>• Adapta el texto oral a la situación comunicativa (acerca de su entorno, personal y social) de acuerdo al interlocutor, al registro haciendo uso adecuado de la pronunciación y entonación, con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discrimina información explícita y relevante de los textos orales que escucha en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto, lenguaje audiovisual y gestos del emisor.</li> <li>• Deduce el tema, el propósito, hechos y conclusiones del mensaje, a través de los códigos no verbales y elementos suprasegmentales; además del significado de palabras y expresiones en textos orales simples sobre temas cotidianos y de interés personal y social.</li> <li>• Adapta el texto oral a la situación comunicativa (acerca de su entorno, personal y social) de acuerdo al propósito, al interlocutor, al registro haciendo uso adecuado de pronunciación y</li> </ul>

<p>vocabulario sencillo y estructuras gramaticales básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza expresiones y frases simples en temas relacionados con su entorno personal.</li> <li>• Emplea gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos</li> <li>• Intercambia información sobre asuntos de índole personal haciendo uso de vocabulario sencillo.</li> <li>• Opina sobre el contenido de textos orales simples haciendo uso de su experiencia previa.</li> </ul>	<p>adecuado de la pronunciación y entonación, con vocabulario cotidiano y estructuras gramaticales simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza expresiones y textos simples haciendo uso apropiado de recursos cohesivos (conjunción y contraste), que están relacionados con temas de interés personal y de su entorno.</li> <li>• Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos.</li> <li>• Participa en situaciones comunicativas de índole personal y cotidiano alternando roles y haciendo uso de textos orales simples.</li> <li>• Opina sobre el contenido y la intención del interlocutor conforme a su experiencia personal.</li> </ul>	<p>vocabulario variado y estructuras gramaticales simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus ideas con secuencia lógica haciendo uso apropiado de recursos cohesivos básicos (conjunción, contraste y comparación) conforme a la situación comunicativa.</li> <li>• Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos, ajustando algunos elementos suprasegmentales.</li> <li>• Participa en situaciones comunicativas de índole personal, cotidiano y social alternando roles y haciendo uso de expresiones pertinentes.</li> <li>• Opina sobre el contenido y la intención del interlocutor conforme a su experiencia personal y conocimientos acerca del tema.</li> </ul>	<p>entonación, con vocabulario y estructuras gramaticales variadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus ideas con secuencia lógica haciendo uso apropiado de recursos cohesivos complejos (conjunción, contraste, comparación, causa y efecto) conforme a la situación comunicativa.</li> <li>• Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice en diferentes contextos, ajustando algunos elementos suprasegmentales para hacerse entender.</li> <li>• Participa en conversatorios de interés personal, cotidiano y social, haciendo uso de expresiones pertinentes, escuchando activamente a sus interlocutores.</li> <li>• Opina sobre el contenido y la intención del interlocutor conforme a su experiencia personal y conocimientos acerca del tema tomando en cuenta los puntos de vista de otros</li> </ul>
---	--	---	--

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.

Cuando el estudiante lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera combina las siguientes capacidades:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

Estándar de aprendizaje – Nivel 4: Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.

Estándar de aprendizaje – Nivel 5: Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6: Lee críticamente diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

#### Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita en diferentes partes de un texto breve de estructura simple con vocabulario sencillo sobre temas de interés personal.</li> <li>• Deduce información anticipando el contenido del texto a partir de ciertos indicios explícitos de acuerdo a su contexto sociocultural.</li> <li>• Enuncia las ideas de un texto escrito con vocabulario sencillo; se apoya en la relación texto-ilustración vinculándolo con su experiencia personal.</li> <li>• Opina en inglés en forma concisa sobre los aspectos variados de un texto (formato<sup>18</sup> y contenido) del texto a partir de su conocimiento y experiencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tema de un texto de estructura simple y vocabulario cotidiano sobre situaciones de interés personal y contexto cotidiano.</li> <li>• Deduce información del contenido del texto y las características de los personajes; así como el significado de palabras en contexto.</li> <li>• Explica el tema del texto con vocabulario cotidiano; se apoya en la relación texto-ilustración vinculándolo con su experiencia personal.</li> <li>• Opina en inglés sobre los aspectos variados de un texto (formato y contenido) y uso del lenguaje a partir de su conocimiento y experiencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tema y la intención de un texto de estructura simple con algunos elementos complejos y vocabulario variado sobre situaciones de interés personal y contexto cotidiano.</li> <li>• Deduce información del contenido del texto, las características de los personajes, el significado de palabras y la intención del autor de un texto.</li> <li>• Explica el tema del texto con vocabulario cotidiano y variado; se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto vinculándolo con su experiencia y conocimientos previos.</li> <li>• Opina en inglés sobre los aspectos variados de un texto (formato y contenido), el uso del lenguaje y recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tema y la intención de un texto de estructura convencional y vocabulario variado y especializado sobre situaciones de interés personal y social.</li> <li>• Deduce información del contenido del texto, las características de los personajes, el significado de palabras, la intención del autor, así como las relaciones lógicas (semejanza – diferencia) de un texto.</li> <li>• Explica el tema del texto con vocabulario variado; se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto vinculándolo con su experiencia y conocimientos previos.</li> <li>• Opina en inglés sobre los aspectos variados de un texto (formato y contenido), uso del lenguaje, recursos textuales y la intención del autor a partir de su conocimiento y experiencia.</li> </ul>

**Competencia: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.**

**Competencia: Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas-culturales.**

Cuando el estudiante aprecia de manera crítica las manifestaciones artísticas-culturales combina capacidades como:

- Percibe manifestaciones artístico-culturales.
- Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.
- Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales.

<p>Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples, utilizando recursos ortográficos básicos que permitan claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.</p> <p>Estándar de aprendizaje – Nivel 5: Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecua su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.</p> <p>Estándar de aprendizaje – Nivel 6: Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecua su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos, relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos y recursos socioculturales de las personas que sus textos. Reflexiona y evalúa sobre el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico - culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos ayuda a interpretar su significado y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, el texto que las hizo y el artista. Adecua y hace comentarios sobre los impactos de la obra de arte y una manifestación artística que le ha afectado a través de un experimento de acuerdo a la información básica.</p>	<p>Estándar de aprendizaje – Nivel 7: Aprecia de manera crítica una manifestación artístico-cultural cuando reconoce en esta la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversos contextos y lugares, como por ejemplo, que genera diferentes reacciones en la persona y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que los textos. Reflexiona y evalúa sobre el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico - culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos ayuda a interpretar su significado y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, el texto que las hizo y el artista. Adecua y hace comentarios sobre los impactos de la obra de arte y una manifestación artística que le ha afectado a través de un experimento de acuerdo a la información básica.</p>
--	---

**Desempeños <sup>21</sup>**

comunicativa considerando el grado	considerando el propósito y el destinatario	considerando los propósitos, destinatarios, y el grado	destinatarios, tipos de texto y registros acerca de el grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas.</li> <li>• Establece relaciones de correspondencia entre las manifestaciones artístico-culturales y sus cosmovisiones. Señala las intenciones y funciones que cumplen en un determinado contexto.</li> <li>• Genera hipótesis sobre el significado de una manifestación artística-cultural a partir de la escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos.</li> <li>• Compara diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociados a las manifestaciones artístico-culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones.</li> <li>• Explica el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de criterios propios e información vinculadas con el lenguaje escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• explica el rol que cumple los elementos, principios y códigos de las manifestaciones artístico - culturales de diversas culturales para transmitir significados.</li> <li>• Compara las manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, establecimiento similitudes y diferencias en los estilo, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas. Opina sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad. lenguaje escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los efectos que tienen los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje artístico sobre la audiencia.</li> <li>• Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia. Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas.</li> <li>• Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artístico-cultural, de discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usados con pertinencia.</li> </ul>

<p>información recogida y explica la relación entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función de su impacto en sí mismo o en la audiencia.</p>	<p>recabada. Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica el significado de una manifestación artístico cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.</li></ul>	<p>acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre el público. Explica las intenciones del artística basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.</p>
--	---	---	--

**Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.**

Cuando el estudiante crea proyectos desde los lenguajes artísticos combina capacidades como:

- Explora y experimenta los lenguajes artísticos.
- Aplica procesos de creación.
- Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7: Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.

**Desempeños**

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas, procedimientos y técnicas, para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas.</li> <li>• Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico: obtiene y selecciona información de diversos referentes artístico-culturales o de otros tipos. Utiliza elementos, materiales, herramientas y procedimientos para comunicar mensajes e ideas con mayor claridad. Incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza y combina que diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensayo las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías, y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones.</li> <li>• Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico. Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artístico-culturales, o de otros tipos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utiliza y combina de diferentes maneras elementos, medios, herramientas y técnicas convencionales y no convencionales para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas y para enriquecer sus formas de representación.</li> <li>• Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico interdisciplinario que brinde soluciones innovadoras para resolver problemas planteados colectivamente. Recoge información relevante y de diversas fuentes con un propósito específico. Aplica técnicas y medios tradicionales y no tradicionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal.</li> <li>• Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar, y seleccionar referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo con sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra de manera visual o escrita las fuentes de sus ideas. Comunica las decisiones que tomó en su proceso creativo en relación con su intención, y reflexionando sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo. Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones.</li> </ul>	<p>Aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Sume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.</li> </ul>	<p>para comunicar de manera efectiva el mensaje o la idea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de su proyecto tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás.</li> </ul>	<p>va mejorando en respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas. Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de sus proyectos para aplicarlo en nuevos emprendimientos.</li> </ul>
--	---	--	---

## EDUCACIÓN FÍSICA

Competencia: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Cuando el estudiante se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad combina las siguientes capacidades:

- Comprende su cuerpo.
- Se expresa corporalmente.

Estándar de aprendizaje –Nivel 6: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en los que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.

Estándar de aprendizaje –Nivel 7: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales.

### Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.</li> <li>• Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en situaciones cotidianas de diversos entornos y contextos.</li> <li>• Realiza técnicas de expresión motriz para la manifestación de emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar sus emociones a partir del ritmo y la música de su región.</li> <li>• Crea acciones motrices o secuencias de movimientos utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas), expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos.</li> <li>• Crea secuencias de movimientos utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas), se expresa a través de su cuerpo y sus movimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina con eficacia habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones predeportivas y deportivas de su interés en determinados contextos, tomando como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros.</li> <li>• Prepara su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividades físicas que quiere realizar.</li> <li>• Crea rutinas rítmicas de movimientos de manera individual y colectiva, con y sin materiales, que permita comunicar sus ideas y emociones; acepta y valora sus aportes y la de sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferencia, para el logro de objetivos determinados y actúa considerando sus posibilidades y limitaciones.</li> <li>• Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas con la finalidad de mejorarlas en las prácticas de las actividades físicas que realice.</li> <li>• Crea prácticas corporales expresivas individuales y colectivas, para la producción de secuencias coreográficas, rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas a partir de actividades propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces en la práctica de actividades físicas demostrando seguridad y confianza; monitorea las mejoras en el control de su cuerpo.</li> <li>• Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza, (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, entre otras.) que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas relacionadas con sus actividades cotidianas.</li> </ul>

**Competencia: Asume una vida saludable.**

Cuando el estudiante asume una vida saludable combina las siguientes capacidades:

- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud.
- Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental. Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo. Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente. Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayudan a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7 : Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume, su origen e inocuidad, y las características de la actividad física que practica. Elabora un programa de actividad física y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras, para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promueve la salud integrada al bienestar colectivo.

**Desempeños**

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los beneficios de la práctica de actividades físicas de su preferencia sobre su salud para mejorar su aptitud física y calidad de vida.</li> <li>• Realiza actividades físicas para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad), controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria; antes, durante y después de la actividad física. Realiza ejercicios y movimientos de calentamiento adoptando posturas adecuadas; explica su utilidad e identifica la intensidad del esfuerzo requerido.</li> <li>• Promueve actividades que contribuyan a generar hábitos de higiene personal y del ambiente entre los compañeros del CEBA y en su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la repercusión de la práctica de actividades físicas para la mejora de su rendimiento y su salud. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades predeportivas y deportivas.</li> <li>• Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud según su aptitud física, controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria, realiza ejercicios y movimientos de calentamiento, identifica y dosifica la intensidad del esfuerzo requerido. Adopta posturas adecuadas en el desarrollo de la actividad física y en diversas actividades de su vida cotidiana.</li> <li>• Realiza acciones para la promoción y el cuidado de la salud que ayuden a prevenir hábitos perjudiciales para el organismo, relacionados con la práctica de la actividad física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica con fundamento los efectos negativos que produce el exceso de la actividad física, Como el uso de sustancias utilizadas para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico, y evita su consumo.</li> <li>• Participa en actividades físicas de diferente intensidad según sus características personales, utilizando sus capacidades condicionales de manera autónoma en diferentes actividades físicas y en su vida cotidiana.</li> <li>• Participa en la organización de campañas que promuevan hábitos saludables, de higiene personal y del ambiente que contribuyan a la prevención de diversas enfermedades y del cuidado del ambiente en su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentan la importancia de realizar la actividad física según sus características personales para la mejora de la calidad de vida.</li> <li>• Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica, e interpretando los resultados de las pruebas que mide su aptitud física.</li> <li>• Organiza y ejecuta campañas salud integrada al bienestar colectivo, donde se promuevan actividades de hábitos alimenticios saludables, de higiene integral, de actividades físicas y de prácticas amigables con el ambiente, para un adecuado estado de salud en sus actividades.</li> </ul>

Competencia: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.

Cuando el estudiante interactúa a través de sus habilidades sociomotrices combina las siguientes capacidades:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.

Estándar de aprendizaje – Nivel 6 : Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego.

Estándar de aprendizaje – Nivel 7: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico - deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas.

Desempeños

1er grado	2do grado	3er grado	4to grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos, así mismo participa con entusiasmo en los juegos tradicionales y/o populares, deportivos y en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.</li> <li>• Construye juegos y actividades físicas que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género y/o con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación dentro y fuera del CEBA.</li> <li>• Plantea junto a sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos predeportivos y deportivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activa y plazeramente en los juegos tradicionales y/o populares, predeportivos y deportivos, mostrando una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollo diferente.</li> <li>• Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, edad, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, predeportivas y deportivas, dentro y fuera del CEBA.</li> <li>• Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios de una estrategia de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva tomando en cuenta las características de cada integrante, mejorando su sentido de pertenencia e identidad al grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto al trabajar en equipo basada en la integración de sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollo diferente, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas.</li> <li>• Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos, tradicionales y/o populares, en la naturaleza, evitando todo tipo de discriminación por género, edad, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión.</li> <li>• Distribuye roles y funciones a los integrantes del equipo de acuerdo a sus fortalezas y características personales de cada uno para mejorar la estrategia de juego y dar soluciones a situaciones problemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollo diferente.</li> <li>• Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, edad, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.</li> <li>• Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo, asumiendo roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.</li> </ul>



